

R297 1/4

Basiano Giovanni

Moretti a 5. 6. 7. 8. e 12 voci

Libro Secondo. Venetia 1599

Canto.

museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

opuscoli 9.

R. 294

CANTO

CONCERTI  
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Serenifs. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

LIBRO MUSICAL  
POLOGNA



# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE. MOLDAVIAE.

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,  
DVCI INVICTISSIMO.

Et S. R. Imperij in Vngariae partibus Principi Serenissimo  
Equiti Aurci Velleris, & Siculorum Comiti.



Vicos hoscē concentas; Sigismunde Princeps Inuitissime, cur tu  
potissimum nomini dicatos, exire vulerim si quis quærat: is nec vi-  
tutum tuarum, nec oblati muneris rationem ullam habere videbitur:  
Etenim cum is Princeps omnium consensu habearis, quales non ad-  
modum multos superiora secula viderunt, finita etiam desiderabant,  
ijs scilicet excelli animi ac verè regij ornamentis omnibus præditus, vt  
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
cōpleueris; in eam certissimam sum spero adductus, fore vt si musices  
hi mei labores, Bathorei veluti augustissimi solis fuerint collustrati radijs, eo videantur splendore  
præditi, qui nullis vnquā possit temporum iniurijs extingui, & cum de mun omnes existima-  
tuos verè illos in lucem prodissē, si illis tæ benignitatis Serenissima lux affuierit. Quod cum  
fatis mihi foret ad hos tibi Libros consecrandos, tum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,  
& si multarum Prouinciatarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatis-  
simum, honestissimè tamen huius facultatis studijs, aliquando occupari, & laudabile Musi-  
corum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-  
buscunque, exornare: ita vt quò quisq; in hac arte crudior eo magis, tui fit landator & cul-  
tor: qui cum sint multi, ex eo tamen numero vidi imprimis excellere Antiochium Romaninū  
virum & tux Serenitati ab Organis additissimum, & mihi amicissimum; qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimis soleat explicare sermonibus cunctos adducit, vt te & Musicorum  
omnium Mecenatem singularem appellent, & tibi quicquid ab eorum industria promanant  
consecrandum censeant. Quorum studium ipse non aspernatus hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnum agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Principi sume dicatu  
aliud præterea nullum, nisi illud quoque accesserit ad me beandum, vt audiam aliquando tibi  
fuisse non inuicundos. Vale.

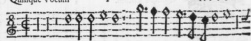
Serenitati tuæ

Additissimus Seruus

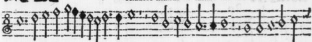
Ioannes Balthas.

Quinque Vocum

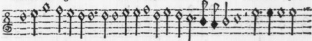
CANTVS



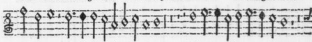
Aluatur mundi falsa nos om nes



Sancta Dei ge nitrix ij Intercede pro



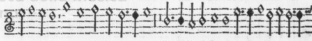
nobis Sancta Dei genitrix intercede pro no bis Angeli At-



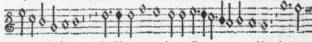
changelii Throni & Dominationes Virtutes celo rum



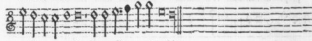
Patriarche & Prophetæ Sancti le gis Docto res



Apostoli omnes Christi Martyres Sancti Confessores Virgines Do mi-



ni Anachorite Sanctique omnes intercedite pro nobis inter-



cedite pro nobis intercedite pro nobis.

A 2



Quinque Vocum.

CANTVS.

Onfitemini Do mino ij  
 Quoniam bo nus quoniam bonus ij  
 Quoni-  
 am in feculum mifericordia e ius Mifericordia eius  
 Quis loquetur potentias Domini auditis facient omnes laudes e-  
 ius Beati qui custodiunt iudi cium Et faciunt iustitiam &  
 faciunt iusti tia In omni tempore Ensaluati nos ij  
 propter nomen suum vt notam faceret potentiam suam Alleluia ij  
 alleluia ij ij ij



Quinque Vocum.

CANTVS

Ancla & immacula ta virginitas Et im-  
 macula ta virginitas Quibus te laudibus ij  
 Efforam nescio efforam ne scio Quia que  
 ce li capere non poterant tuo gremio contuli fti  
 tuo gre mio contulisti Quia que ce li capere  
 no poterant tuo gremio contuli fti tuo gre mio  
 contulisti contuli fti.



Quinque Vocum.

CANTVS

Oce mea ad dominum clama ui  
Voce mea ad dominum clamaui clama ui Voce mea ad  
Deum & intendit mihi ij voce mea ad Deum  
& intendit mihi in die tribulationis me x tribu-  
lacionis me x Deum exquifi ui Manibus  
meis nocte contra eum Manibus meis nocte contra eum & nō sum de-  
ceptus & nō sum dece ptus.

Sex Vocum.

CANTVS



Iri sancti gloriosum sanguinem fuderunt pro domino  
Viri sancti gloriosum sanguinem fude runt pro domino gloriosum  
sanguinem gloriosum sanguinem fuderunt pro domino Imitati  
funt e um in morte sua Amauerunt Christum in vitam suam  
Imitati sunt eum in morte sua Imitati sunt eum in morte sua  
& ideo Coronans triumphale merue runt Co-  
ronans triumphales ij merue runt meruerunt.

Sex Vocum.

6

CANTVS



Doct̃or optime ij

Ecclesię Sanctę

lumen Beatę Hieronymę ij

diuinę legis ama-

tor diuinę legis amator Beatę Hieronymę ij

diuinę legis amator ij

deprecare

deprecare pro nobis filium Dei Alleluia ij

ij

alleluia ij

alleluia ij

ij

Primus Chorus, a 7.

7

CANTVS



Actiuitas tua Dei genitrix virgo Dei genitrix Dei

genitrix virgo Natiuitas tua Dei genitrix virgo Gaudium i

annunciavit vniuerso mundo vniuerso mundo ex te enim or-

tus est sol iustitię Christus Deus noster qui soluens maledictionem ij

dedit benedictionem dedit benedictio nem

&amp; confundēs mortem donauit nobis vitam sempiternam

vitam sempiternam ij

vitam sempiternam

vitam sempiternam vitam sempiter nam.

Concerti di Gio. Bassan Lib. 2.

A 5



Primus Cho. a 7.

CANTVS

Confitebor ij tibi do mine Et  
collaudabo te Deum Saluato rem meum Et collaudabo te ij  
De um Saluatorem meum confitebor nomini tuo ij  
confitebor nomini tuo Quoniam adiutor & protector  
factus es mihi & protector factus es mihi ij  
& liberaſti corpus meum a perditione a perdi-  
one & liberaſti corpus me um corpus me um  
ad perditione alleluia ij alleluia.



Primus Cho. a 7.

CANTVS

Odie Chriſtus natus eſt Hodie ij Chriſtus natus  
eſt Hodie Saluator apparuit Hodie Salua tor Hodie Saluator ap-  
pa ruit appa ruit ij Hodie in terra canit Angeli  
Latantur Archageli Hodie in terra canit Angeli Latantur Ar-  
chageli ij Hodie exultant iuſti dicentes Gloria  
in excelsis Deo in excelsis Deo ij in excelsis Deo  
Alleluia ij ij alleluia ij  
alleluia ij alleluia.

**S** Anſia & immaculata virgi nitas ij  
 Quibus te laudibus Efferam nescio ij Quia quē  
 cœli capere quē cœli capere nō poterant quē cœli capere nō poterant  
 tuo gremio contuliſti tuo gremio ij contuli-  
 ſti Quia quē cœli capere nō poterant quē cœli capere nō poterant  
 tuo gremio ij ij contuliſti genuiſti qui te fecit  
 Et in æternum ij permanens virgo ij  
 permanens virgo Et in æternum & permanēs virgo

permanens virgo ij permanens virgo.  
**B** Enedicam. Semper laus eius in ore meo in ore meo Sem-  
 per laus eius in ore meo In Domino laudabitur ij anima  
 mea anima mea Et latentur ij Magnificate  
 dominum mecum Et exaltemus nomen eius in idipſum Et exaudiuit me  
 Accedite ad eum & illuminamini & facies veſtre non  
 confundentur ij ij non confun-  
 dentur non confunden tur ij



Primus Cho. a 8.

12

CANTVS

Eus. Illuminet vultum suum super nos Et mi-  
sera tu nostri Vecognoscamus in terra viam tuam salu-  
tare tuum salutare salutare tu um Confiteantur tibi  
populi Deus Confiteantur tibi populi Deus ij  
Confiteantur tibi Confiteantur ti bi populi  
omnes ij Confiteantur tibi ij  
populi omnes ij po puli omnes.



Primus Cho. a 8.

13

14

15

16

CANTVS

Eccentur coeli & exultet terra commoucantur mare  
commoucantur mare Et plenitudo eius ij ij  
latentur coeli & exultet terra commoucantur mare  
ij & plenitudo eius ij ij  
gaudebunt capi & omnia quae in eis sunt & omnia  
quae in eis sunt tunc exultabunt omni ligna silvarum ligna  
silvarum a facie ij domini a facie domini quia venit Quoniam  
venit indicare terra ij indicare ter ra.



Eus noster refu- gum & vir- tus  
adiutor in tribulatione n-ibus quæ invenerunt nos nimis Propterea  
non timebimus dū turbabitur terra & trasferentur mōtes in cor ma-  
ris & trasferentur mōtes ij in cor ma-  
ris & turbæe sunt aquæ eorum conturbati sunt mōtes ij  
in fortitudine eius in fortitudine eius ij  
in letitia  
Vibilate Deo omnis terra ij  
Serte domino in letitia ij Introite in con-

specus eius in exultatione ij Scitote quoniam  
Dominus ipse es Deus ipse fecit nos & nō ipsi nos nō ip- si  
nos & oves pascuæ eius Introite portas eius in confessi-  
one atria eius in hymnis confitemini illis confitemini illi ij  
Laudate nomen eius ij  
Quoniam suavis est dominus in æternum misericordia  
ius & usque in generatione & generatione  
& generatione veritas eius veritas eius.





Primus Cho. a 2.

16

## CANTVS

Canite tuba ij Cani-  
te tu ba in Syon Canite tu ba in Sy-  
on Annunciate populi & dicite Modie natus est no-  
bis Saluator mun di Saluator mon di Et Verbum  
caro factum est ij Ecce dies sanctifi-  
catus illuxit no bis ij latamini cum Ierusa-  
lem & exultate in ea quia in ipso innovatur creatura mundi  
alleluia ij ij alleluia



Primus Cho. a 2.

17

## CANTVS

Agum est silentium in coe lo Dum com-  
mitteret bellu Draco ij cum Michael e Ar-  
changelo Archang. lo cum Michael e Archangelo cum Michae-  
le Archangelo Audita est vox millia millium ij  
dicentium Audita est vox millia millium ij  
dicentium Salus honor & virtus omnipotenti Deo omni-  
ten ti De o omnipotenti De o om-  
nipotenti Deo.



Mnes gentes plaudite manibus plaudite mani-  
bus iubilare Deo iubilare Deo in voce exultatio nis  
Quoniam Dominus Excelsus terribilis Excelsus terribilis ij  
rex magnus super omnes terram subiecit populos nobis & gentes  
sub pedibus nostri speciem iacob quæ dilexit Ascendit Deus in  
iubilo in iubilo dominus in voce tubæ ij in  
voce tu bæ psallite psallite regi nostro psallite ij  
ij regi nostro psallite ij psallite.



V gloria Ierusalem ij Tu  
gloria Ierusalem Ierusalem Tu letitia Israel  
Tu letitia Israel Tu honorificentia populi no-  
stri Quia fecisti viriliter Et confortatum est cor tu-  
um Et subuenisti tui ne ante conspectu De i  
no stri Et ideo eris benedicta in æter-  
num eris benedi cta in æternum Alleluia ij  
alleluia ij ij ij ij



Primus Cho. a 12.

20

## CANTUS

Aec est Beatissima Mater Christi veneranda  
 Mater Christi veneranda Quoniam est derelicta adeo  
 in die letitiae suae & ipsa conculcavit concul-  
 cauit & ipsa conculcavit caput draco-  
 nis & ipsa conculcavit conculcauit & ipsa conculca-  
 uit caput draco nis Alleluia  
 alleluia ij ij ij alleluia.  
 alleluia alleluia ia.



Primus Chorus. a 12.

21

## ALTIUS

Aec est Beatissima Mater Christi vene-  
 randa veneranda Mater Christi vene randa Quoniam est dereli-  
 cta adeo adeo in die letitiae suae Et  
 ipsa conculcavit & ipsa conculcavit caput draco-  
 nis & ipsa conculcavit & ipsa conculcavit  
 conculcavit caput draco nis caput draco nis Alle-  
 luia alleluia ij ij alleluia  
 alleluia ij ij

# INDEX MOTECTORVM.



## Quinque Vocum.

Saluator mundi  
Confitemini Domino  
Sancta & Immaculata virg.  
Voce mea ad dominum

## Sex Vocum.

Viri sancti gloriosum  
O doctor optime

## Septem Vocum.

Natiuitas tua Dei genitrix  
Confitebor tibi Domine  
Hodie Christus natus est

## Octo Vocum.

Sancta & immaculata  
Benedicam dominum  
Deus misereatur nostri  
Latentur celi  
Deus noster refugium  
Iubilare Deo  
Canite tuba  
Factum est silentium  
Omnes gentes  
Tu gloria Hierusalem  
Hæc est Beatissima

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

FINIS.



useo internazionale  
biblioteca della musica  
bologna

R  
297/2

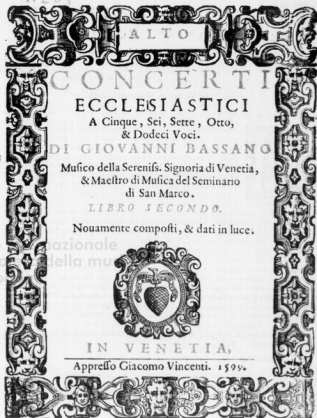
Ad.



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna.

U.L.

R. 294



ALTO

CONCERTI  
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

*LIBRO SECONDO.*

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.



# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE, MOLDAVIAE,

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,  
DVCI INVICTISSIMO.

Et S. R. Imperij in Vngarie partibus Principi Serenissimo  
Equiti Aurei Velleris, & Siculorum Comiti.



M Vlicos hocce concentus; Sigismunde Princeps Inimitissime, cur tuo  
potissimum nomini dicatos, exire voluerim si quis querat: is nec vir-  
tutum tuarum, nec oblatis muneris rationem ullam habere videbitur:  
Etenim cum is Princeps omnium consensu habeatis, quales non ad-  
modum multis superiora secula viderunt, futura etiam desiderabunt,  
ijs scilicet excelsi animi ac verè regij ornamentis omnibus præditi, et  
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
còpleneris; in eam certissimam sum spem adductus, fore ut si musici  
hi mei labores, Bathorei veluti augustissimi solis tunc collustrati radijs, eo videantur splendore  
præditi, qui nullis vnquā possit temporum iniurijs extingui; & cum demum omnes existima-  
taros verè illos in locum prodisse, si illis tue benignitatis Serenissima lux affulserit. Quod cum  
facis mihi foret ad hos tibi Libros consecrandos, cum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,  
& si multarum Prouinciarum gubernacione, & maximorum bellorum tumultibus occupat-  
issimum, honestissime tamen huius facultatis studijs, aliquando occupari, & laudabile Musi-  
corum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-  
buscunque, exornare: ita ut quò quisq; in hac arte eruditior eò magis, tui sit laudator & cul-  
tor: qui cum sint multi, ex eotamen numero vidi imprimis excellere Antonium Romanorum  
virum & tue Serenitati ab Organis addidissimum, & mihi amicissimum, qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimis solat explicare sermonibus cunctos adducit, ut te & Musicorum  
omnium Mecenatem singulare appellent, & tibi quicquid ab eorum industria promanari  
consecrandum censcant. Quorum studium ipse non aspernaris hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnum agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicat:  
aliud præterea nullum, nisi illud quoque accesserit ad me beatandum, ut audiam aliquando tibi  
fuisse non iniucundos. Vale.

Serenitati tue

Addidissimus Seruus

IOHANNES BASSANIUS.

Quinque Vocum

A L T V S



Aluatur. Salua nos omnes salua nos Saluator mundi salua nos

omnes Sancta Dei genitrix ij Dei genitrix Sancta Dei geni-  
trix intercede pro no bis Sancta Dei genitrix Intercede pro nobis

Angeli Archangeli Throni & Dominatio nes Virtutes ce-  
lo rum Patriarche & Prophe

Sancti legis Doctores Apostoli omnes Christi Martyres Sancti Confessio-  
res Virgines Domini Anachori te Sanctique omnes intercedi-  
te pro no bis intercedite pro nobis pro no bis.



Quinque Vocum.

ALTUS

Onstemini Domino ij Quoniam

bonus ij quoniam bonus ij Quoniam in seculum mi-

sericordia e ius Misericordia e ius Quis loquetur

potentias Domini auditis facient omnes laudes eius Beati qui custo-

diant iudicium & facient iustitia Beati qui custodiunt iudicium

Et facient & facient iustitiam In omni tempore En faluauit nos ij

propter nomē suum vt notā faceret potentiam su am Alleluia ij

alleluia ij ij ij alleluia ij



Quinque Vocum.

ALTUS

Ancha & immaculata virginitas Sancta & immacu-

lata & immacula ta virginitas Quibus te laudibus

quibus te laudibus ij Effraam nescio effraam ne sci-

o Quia quē cœli quia quē cœli capere non po terant tuo gremi-

o contulisti tuo gremio contuli fli tuo gremio contu-

li fli Quia quē cœli quia quē cœli capere non po te-

rant tuo gremio contulisti tuo gremio contuli fli

ij





Quinque Vocum.

4

ALTVS

Oce mea. Ad dominum clamaui Voce mea ad dominum el-  
maui Voce mea ad dominum clamaui Voce mea ad Deum & in-  
tendit mihi voce mea ad Deum & inten dit mi hi voce  
mea ad Deum & intendit mihi in die tribulationis me-  
a in die tribulationis mea Deum exquisivi Manibus  
meis ij nocte contra eum Manibus meis nocte contra e-  
um & nō sum deceptus & nō sum deceptus ij & nō sum deceptus.



Sex Vocum.

5

ALTVS

I ri san & gloriosum sanguinem  
fuderunt gloriosum sanguinem fuderunt Viri sancti gloriosum  
sanguinem fude runt pro domino gloriosum gloriosum sangui-  
nem fuderunt pro domino Amauerunt Christum Amauerunt Christum  
in vitam fu am Imitati sunt eum in morte sua in morte  
fu a & ideo Coronans triumphale meruerunt ij  
Coronans triumphales merue rust.

Sex Vocum.

ALTUS



Doct̃or optime ij Eccleſiæ

Sanct̃i Iamen Beati Hieronym̃e ij diuinę legis

ama tor diuinę legis amator ij Bea-

ti Hieronym̃e ij diuinę legis amator diuinę legis

diuinę legis amator deprecare deprecare pro nobis filium Dei

Alleluia ij ij alleluia ij

alleluia ij alleluia ia.

Primus Chorus, a 7.

ALTUS



Attiuitas. Dei genitrix virgo Natiuitas tua Dei

genitrix Dei genitrix vir go ij Gaudium

annunciavit vniuerſo mundo ij ex te enim or-

tus eſt ſol ſuſti tiz Chriſtus Deus noſter qui ſoluens maledictionem

maledictione dedit benedictionem dedit benedictionem ij

benedi ctionem & confundens mortem donauit nobis vitam

ſempiternam vitam ſempiternam ij vitam ſempiter-

nam vitam ſempiternam ij



Primus Cho. a 7.

1

ALTVS

Confitebor ij tibi domine Et  
collaudabo te Deum Saluatorem me um Et collaudabo te Deum ij  
Saluatorem me um confitebor nomini tu o  
confitebor nomini tu o nomini tuo Quoniam adiutor & protector  
factus es mi hi & protector factus es mihi ij  
& liberaſti ij corpus meum ij  
a perditione & liberaſti corpus meum corpus meum ij  
a perditione alleluia ij alleluia.

Primus Cho. a 7.

9

ALTVS



Odie Chriſtus natus eſt Hodie Chriſtus natus eſt  
Hodie Saluator apparuit Hodie Hodie Saluator apparuit apparuit  
apparuit ij ij Hodie in terra canūt Angeli Lx-  
tantur Archāgeli Hodie in terra canūt Angeli Letantur Archāgeli  
Letantur Archangeli Hodie exultant inſi dicentes Gloria  
in excelsis De o in excelsis Deo ij in excelsis  
De o Alleluia ij ij alle-  
luia ij alleluia ij alleluia. C 6

**S** Andra & immaculata virgi nitas Sancta Et immaculata virginitas Quibus te laudibus Efforari nescio ij ij Quia quæ cæli capere quæ cæli capere non poterant ij tuo gremio contulisti tuo gremio ij contulisti Quia quæ cæli capere nō poterant quæ cæli capere nō poterant tuo gremio ij ij contulisti genuisti qui te fecit Et in æternū ij permanens virgo ij permanens virgo Et in æternū ij permanens virgo ij

**B** permanens permanens virgo permanens ij virgo. Benedicam Semper laus eius in ore meo in ore meo Semper laus eius in ore meo o In Domino laudabitur laudabitur anima mea anima mea ij Et latentur ij Magnificat dominum mecum Et exaltemus nomen eius in idipsum Et exaudi me Accedite ad eum & illuminamini & facies vestre non confundentur ij ij non confundentur ij non confundentur ij



Eut.

illuminet vultum suum super nos. Et mi-

feratur no struere ut cognoscamus in terra viam tuam

salutare tuum salutare salutare tuum Confiteantur tibi

populi Deus Confiteantur tibi populi Deus ij

Confiteantur tibi ij populi om-

nes populi omnes Confiteantur tibi Confiteantur tibi populi

omnes populi omnes populi omnes



Etentur coeli &amp; exultet terra commoveantur ma-

re commoveantur mare Et plenitudo eius &amp; plenitudo &amp; plenitudo

eius latentur coeli &amp; exultet terra commoveantur mare ij

&amp; plenitudo eius &amp; plenitudo ij eius gaudebunt

campi &amp; omnia quae in eis sunt &amp; omnia quae in eis sunt Tunc exul-

tabunt omnia ligna silvarum ligna silvarum a facie domini

domini a facie domini a facie domini domini quia venit Quoniam

venit iudicare terram ij

iudicare terram.



Eus nos-ter re-fu-gium & vir tus ad-iutor in

tribulationibus quæ inuenerunt nos nimis Propterea non timebimus

dū turbabitur terra & trasferentur mon-tes in cor-na-

ris & trasferentur & trasferentur mōtes in cor maris & turbate sunt

aquæ eorum conturbati conturbati sunt mōtes in fortitu-

dine eius in fortitudine in fortitudine eius. P. Cho. a 8.

Vibilate De o omnis terra Iubilare De o omnis ter-ra

in læticia Scrui-te domi-no in læticia ij Intro

i te in conspectu eius in exultatione ij Sci-

tote quoniam Dominus ipse & Deus ipse fecit nos & nō ipsi nos

& nō ip-sinos & oues pascuæ eius Introite portas eius

in confessione atria eius in hymnis confitemini illi ij

confitemini illi Laudate nomen eius ij

Quoniam suavis est dominus in æternum misericordia

eius & vsque in generatione & generatione & gene-

ratio ne veritas eius veritas veritas eius.



Primus Cho. a 2.

16

A L T V S

Anite tuba ij ij

in Syon Canite tu ba in Syon An-

nunciate populi & dicite Hodie na tus est nobis Saluator

mundi ij Et Verbu caro fa ctum est ij

Ecce dies sanctifica tus il-

luxe no bis ij latamini cum Ierusalem &

exultate in e a qui a in ipso innouatur creatura

mun di alleluia ij ij alleluia ij



Primus Cho. a 2.

17

A L T V S

Actum est silentium in celo ij

Dum con nitteret bellum Draco ij cum Michae-

le Archangelo Archangelo cum Michaelle Archangelo cum Michae-

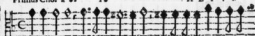
le Archangelo Audita est vox millia millium ij

dicentium Audita est vox millia millium ij

dicentium Salus honor & virtus omnipotenti Deo om-

nipoten ti Deo omnipotenti Deo ij om-

nipotenti De o.



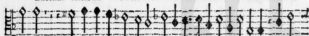
Mnes gentes plaudite manibus plaudite manibus Iubi-



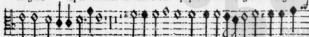
late Deo Iubilate Deo in voce exultationis Quoniam Dominus



Excelsus terribilis Excel sus terribilis terribilis rex



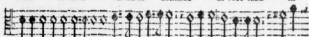
magnus super omnem terram subiecit populos nobis & gentes & gen-



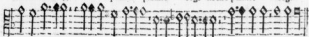
tes sub pedibus nostri speciem Iacob quē dile xit Ascendite



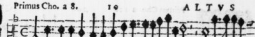
Deus in iubilo in iubilo dominus in voce tubæ in



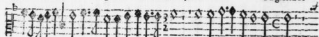
voce tubæ ij psallite psallite regi nostro psallite regi



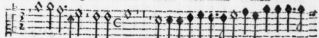
nostro psallite regi nostro psallite ij regi nostro psallite.



V gloria Ierusalem ij Tugloria Ie-



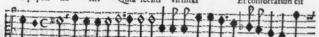
ru fale Tugloria Ieru falem Tu laticia Israel



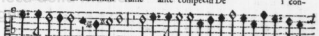
Tu laticia Israel Tu honorificentia honorificenti-



a populi nostri Quia fecisti viriliter Et confortatum est



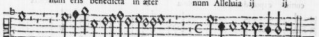
cor tuum Et subuenisti ruine ante conspectu Dei i con-



spectu Dei nostri Et ideo eris benedicta in ater-



num eris benedicta in ater num Alleluia ij ij



alleluia ij ij alleluia ij





Primus Cho. a 12.

20

QVINTVS

Acc est Beatissima Ma ter Christi ve-  
neranda veneran da Mater Christi veneran da Quæ non est  
derelicta derelicta adeo in di e lætitiæ suæ  
& ipsa conculcauit & ipsa & ipsa conculcauit conculcanit ca-  
put draconis caput draconis caput draconis & ipsa conculcauit &  
ipsa & ipsa conculcauit conculcauit ca put draconis caput dra-  
conis caput draconis Alleluia ij ij alleluia  
alleluia ij ij alleluia ij alleluia.

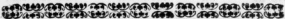


Primus Chorus. a 12.

21

SEXTVS

Acc est Beatissima Mater Christi Mater  
Christi veneranda veneranda Mater Christi veneranda Quæ non est  
derelicta ade o in die lætitiæ suæ & ip-  
sa conculcauit & ipsa conculcauit conculcauit ca put draconis  
caput draconis & ip sa conculcauit & ipsa conculcauit concul-  
cauit ca put draconis caput draconis Alleluia ij  
alleluia ij ij alleluia  
alleluia ij alleluia.



# INDEX MOTECTORVM



## Quinque Vocum.

Saluator mundi  
Confitemini Domino  
Sancta & immaculata virg.  
Voce mea ad dominum  
Sex Vocum.  
Viri sancti gloriosum  
O doctor optime  
Septem Vocum.  
Natiuitas tua Dei genitrix  
Confitebor tibi Domine  
Hodie Christus natus est

## Ocho Vocum.

1	Sancta & immaculata	10
2	Benedicamus dominum	11
3	Deus misereatur nostri	12
4	Latentur celi	13
	Deus nollet refugium	14
5	Jubilare Deo	15
6	Canite tuba	16
	Factum est silentium	17
7	Omnes gentes	18
8	Tu gloria Hierusalem	19
9	Hec est Beatiissima	20

FINIS.



R

994/3

*Perore*

MUSEO internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

*M. B.*

R. 234

TENORE

CONCERTI  
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Serenifs. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

LIBRERIA  
LICEO MUSICALE  
BOLOGNA

# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE, MOLDAVIAE,

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,  
DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vngariæ partibus Principi Serenissimō

Equiti Aurci Velleris, & Siculorum Comiti.



Vicos hofce conceutus, Sigismunde Princeps Inuitissime, cui tua  
potissimum nomini dicatos, exire voverim si quis queraris nec vir-  
tutum tuarum, nec oblati muneri rationem ullam habere videbunt  
Etenim cum is Princeps omnium consensu habeas, quales non ad-  
modum multos superiorem secula viderunt, futura etiam de fide tabent,  
is scilicet exacti animi ac verè regij ornamentis omnibus præditi, ut  
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
còplecteris; in eam certissimam tuam spem adductus, fore vesi musices  
hi mei labores, Bathorei veluti angustissimi solis fuerint collustrati radijs, eo videantur splendore  
præditi, qui nullis vnquam possit temporum iniurijs extingui; & tum demum omnes existim-  
tuos verè illos in lucem prodire, si illustre benignitatis Serenissima lux affuerit. Quod cum  
fatis mihi foret ad hos tibi Libros consecrandos, nimis me ratio planè coegit, cum audirentes,  
& si multarum Provinciarum gubernatione, & maxime bellorum tumultibus occupatissi-  
mum, honestissimè tamen huius facultatis studijs, aliquando occupari, & laudabile Musi-  
corum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-  
buscunque, exornare: ita ut quò quilibet in hac arte eruditior eo magis, tu sit laudator & cul-  
tori qui cum sint multat, eo tamen numero vidi Imperijs excellere Antonium Romanissimum  
virum & tuæ Serenitati ab Organis additissimum, & mihi amicissimum, qui cunctis in eum  
liberalitatis merita, plurimis solet explicare sermonibus cunctos adducit, ut te & Musicorum  
omnium Mecenatem singularem appellent, & tibi quicquid ab eorum industria promanare  
consecrandum censcant. Quorum studium ipse non aspernans hos tibi labores dono ac di-  
co, in quibus hoc vnum agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicati  
aliud præterea nullum, nisi illud quoque accesserit ad me blandum, ut audiam aliquando tibi  
fuisse non iniunctos. Vale.

Serenitati tuæ

Additissimus Servus

Ioannes Bassanus.

Quinque Vocum I TENOR

Aluator mundi falua nos omnes Saluator mun-  
di falua nos omnes Sancta Dei ge nitrix ij Sancta Dei  
ge nitrix intercede pro no bis Sancta Dei genitrix Interce-  
de pro no bis Angeli Archangeli Principatus & Potesta tes  
Cherubim atque Seraphim Patriarchæ & Prophete Sancti legis Docto-  
res Apostoli omnes Chri sti Marty res Sancti Confessores Virgines  
Domini Anachorite Sanctique omnes intercedite pro no bis Sanctique  
omnes intercedite pro no bis intercedite pro no bis pro nobis.



Quinque Vocum.

TENOR

Onfitemini Domino ij Quoniam  
bo nus quoniam bo nus ij Quoniam  
in fecu lum misericordia eius Misericordia e fus Misericor-  
dia e ius Quis loquetur potentias Domini auditas facient omnes  
laudes eius Beati qui custodiunt iudicium & faciunt iustitiam ij  
& faciunt iustitiam iustitiam in omni tempore En saluati  
nos ij propter noenē suum vt notā faceret potentiam suam Alleluia  
alleluia ij ij ij ij ij alleluia ij ij



Quinque Vocum.

TENOR

Ania & immaculata virginitas Quibus te  
landibus quibus te landibus ij Efferam nescio efferam  
nescio Quia quē cœli capere non poterant quia quē cœli capere non  
poterant tuo gremio contuli si tuo gremio contuli-  
si tuo gremio con tulisti Quia quē cœli capere non poterant  
quia quē cœli capere non poterant tuo gremio contuli-  
si tuo gremio contulisti ij contu-

si

si.

Concerti di Gio. Bassan Lib. 1.

B 3



Quinque Vocum.

4

TENOR

Oce mea ad dominum ad dominum clamaui Voce  
mea ad dominum clamaui Voce mea ad dominum clamaui  
Voce mea ad Deum & intendit mihi hi voce mea ad Deum & in-  
tendit mihi & intendit mihi hi voce mea ad Deum & intendit mihi  
in die in die tribulationis meae Deum exquisiui Manibus  
meis nocte contra eum Manibus meis nocte contra eum Manibus me-  
is nocte contra eum nocte contra eum & non sum deceptus & non  
sum deceptus ij



Sex Vocum.

5

TENOR

Iri sancti ij gloriosum sanguinem fide-  
runt gloriosum sanguinem fuderunt pro domino pro domi-  
no Amauerunt Christum Amauerunt Christum in vita sua  
Imitati sunt eum in morte sua Imitati sunt eum  
in morte sua & ideo Coronans triumphales meruerunt Coronans trium-  
phales ij meruerunt Coronans triumphales ij  
meruerunt meruerunt.



## Sex Vocum.

## TENOR

Doctor optime ij Ecclesie San-

ctus la men Beatz Hieronymz Beatz Hieronymz diuinz le-

gis amator diuinz legis amator Beatz Hieronymz bea-

te Hieronymz diuinz legis amator amator amator deprecare

deprecare pro nobis filium Dei Alleluia ij ij ij

alleluia ij ij allelu ia.



## Sec. Chorus. a 7.

## TENOR

Actiuitas tua Dei genitrix virgo Natiuitas tua

Dei genitrix virgo Dei genitrix virgo Gaudium annuncia uit

niuerso mundo ex te enim or tus est sol iusticie ij

Christus Deus noster qui soluens maledictionem dedit benedictionem

dedit benedictio nem benedictionem & cōfundēs mortem

donauit nobis vitam sempiternam ij donauit

nobis vitam sempiternam ij vitam sempiter-

nam ij vitam sempiternam sempiternam.





Sec. Cho. a 7.

3

TENOR

Onfitebor ij tibi domine Et collan-  
dabo te Deum Salvatorem meum Et collandabo te Deum te Deum Salua-  
torem meum confitebor nomini tuo confitebor nomini tuo  
Quoniam adiutor & protector factus es mihi & protector  
factus es mihi factus es mihi & liberafti & liberafti corpus meum  
& liberafti a perditione ne & liberafti corpus meum  
a perditione ij alleluia alleluia ij



Sec. Chorus. a 7.

9

TENOR

Quia Christus natus est Hodie Chri-  
stus natus est Hodie Saluator ij apparuit Hodie Saluator appa-  
ruit Hodie in terra canit Angeli Letantur Archangeli  
Hodie in terra canunt Angeli Letantur Archangeli ij  
Hodie exultant iusti dicentes Gloria in excelsis  
Deo in excelsis Deo o in excelsis Deo o Alleluia  
alleluia ij alleluia Alleluia ia allelu-  
ia alleluia

Primus Cho. A 8.

TENOR

**S** Anſa & immacula ta virginitas Et immaculata virginitas virginitas quibus te laudibus efferam neſcio efferam ij neſcio neſcio Quia quæ cœli capere quæ cœli capere nō poterant quæ cœli capere nō poterant tuo gremio contuliſti tuo gremio ij contuliſti Quia quæ cœli capere non poterant quæ cœli capere non poterant tuo gremio ij ij contuliſti genuiſti qui te fecit Et in æternum ij permanēs virgo ij permanēs virgo Et in æternum ij permanēs virgo

Primus Chorus. a 8.

TENOR

**B** permanens permanens virgo permanens ij virgo. Ene dicam. Semper laus eius in ore meo in ore meo Semper laus eius in ore meo in Domino laudabitur laudabitur anima mea anima mea ij Et latentur ij Magnificate Dominum dominum mecum & exultemus nomen eius in idipſum & exultavit me Accedite ad eum & illuminamini & facies veſtræ non confundetur ij ij ij non confundetur nō confundentur ij nō confundetur ij



Primus Cho. a 2.

10

TENOR

Eus,

Illamipet vultum suum ſuper nos &amp; mi-

ſereatur nobis miſereatur nobis Vt cognosca mus in terra

viam tu am ſalutare tuum ſalutare ſalutare tuum

Confiteantur tibi populi Deus confiteantur tibi populi

Deus ij Confiteantur tibi Confiteantur tibi

populi omnes populi omnes Confiteantur tibi ij

populi omnes ij populi om nes.



Primus Cho. a 2.

11

TENOR

Etentur cæli &amp; exultet terra commoueantur mare

commoueantur mare Et plenitudo eius ij ij

latentur cæli &amp; exultet terra commoueantur mare ij

&amp; plenitudo eius ij ij Gaudebūt campi &amp;

omnia quia eis sunt &amp; omnia quæ in eis in eis sunt Tūc exul-

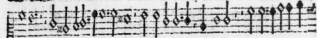
tabunt omnia ligna ſilvarum ligna ſilua rum a facie

do mini a facie domini a facie a facie domini quia venit

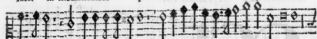
Quoniam venit iudicare terram iudicare terrā ij



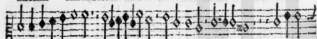
Eus no ster refugiam &amp; virtus &amp; virtus ad-



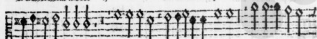
iutor in tribulationibus que inuenerunt nos nimis Propterea non ti-



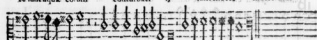
mebimus dum turbabitur terra &amp; trasferentur mon tes in cor maris



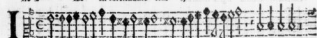
&amp; trasferentur mōtes ij in cor maris ij &amp; turba-



re fontaq; eorum conturbati ij sunt mōtes in fortitudi-



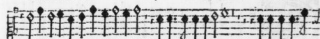
ne e ius in fortitudine eius ij P. Cho. a 8.



Vibilate Deo omnis ter ra Iubilare De o omnis terra



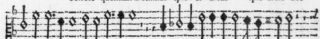
in letitia Scrutite domino in letitia letitia letitia



Introite in conspectu e ius in exultatione ij



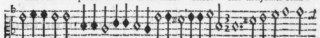
Scitote quoniam Dominus ipse &amp; Deus ipse fecit nos



&amp; non ipsi nos ij &amp; oves pascu; e ius



Introite portas eius in conuersione atria eius in hymnis confi-



temini illi ij Laudate nomen



eius ij Quoniam suavis est dominus in a-



ternum misericordia e ius &amp; usque in generatione



&amp; generationes &amp; generationes veritas e ius.



Primus Cho. a 8.

16

TENOR

Anite tuba ij  
in Sy on Canite tuba in Syon in Syon An-  
nunciate populi & dicite Hodienatus est no bis Saluator  
mūdi ij Saluator mundi Et Verbu caro fa ctu est ij  
Ecce dies sanctificatus illuxit no-  
bis illuxit nobis ij Ixramini cum Ierusalem &  
exulta te in ea quia in ipso innouatur creatu ramun-  
di alleluia ij ij ij alleluia alleluia.



Primus Cho. a 8.

17

TENOR

Actum est silentium in cor lo ij  
Dum committeret belli Draco Dum committeret bellum Draco enim  
Michaela Archangelo Archangelo ij cum Michaela Ar-  
changelo Audita est vox millia millium ij di-  
centium Audita est vox millia millium ij di-  
centium Salus honor & virtus omnipotenti Deo omni-  
potenti Deo omnipotenti De omnipoten ti Deo.



Mnes gentes plaudite manibus ij Tubi-  
late Deo Iubilare Deo in voce exultationis Quoniam Dominus  
Excelsus terribilis Excelsus terribilis, ij rex magnus  
super omnem terram subiecit populos nobis & gentes sub pedibus  
nostri speciem Iacob quod dicitur lexit Ascendit Deus in iubi-  
lo in iubilo dominus in voce tubae ij in voce  
tubae psallite psallite regi nostro psallite regi nostro psallite  
regi nostro psallite ij regi nostro ij psallite.



V gloria Ierusalem ij Tu glo-  
ria Ieru salem Tu laetitia Israel Tu laetitia  
Israel Tu honorificentia populi nostri Quia feci-  
sti viriliter Et confortatum est cor tuum Er subornasti  
tui ne ante conspectu Dei nostri Dei nostri Et ideo  
eris benedicta benedicta in aeter nam eris benedicta in aeternum  
Alleluia ij ij ij ij ij  
alleluia ij ij ij alleluia ij



Primus Cho. a 12.

20

TENOR

Aec est Beatissima Beatissima Ma ter

Christi ve neranda Mater Christi veneran da veneranda

Quoniam est derelicta ade o in die letitiae fa-

& ipsa conculca uit & ipsa conculcauit & ipsa conculcauit

caput draconis caput draconis draco nis & ipsa conculca uit

& ipsa conculcauit & ipsa conculcauit caput draconis caput draco-

nis caput draconis Alleluia ij alleluia ij

alleluia ij alleluia ij alleluia



Primus Chorus. a 12.

27

BASSUS

Aec est B-atissima Mater Christi veneran-

da Mater Christi veneran da Quoniam est dere-


lictia ade o in di e letitiae fae & ipsa

conculcauit conculcauit & ipsa conculcauit caput draco-

nis & ipsa conculcauit ij & ipsa conculcauit caput dra-

co nis Alleluia ij ij

alleluia ij ij ij alleluia.



# INDEX MOTECTORVM.



## Quinque Vocum.

Saluator mundi  
Confitemini Domino  
Sancta & immaculata virg.  
Voce mea ad dominum  
Sex Vocum.  
Viri sancti gloriosum  
O doctor optime  
Septem Vocum.  
Natiuitas tua Dei genitrix  
Confitebor tibi Domine  
Hodie Christus natus est

## Octo Vocum.

1	Sancta & immaculata	10
2	Benedicam dominum	11
3	Deus misereatur nostri	12
4	Latentur coeli	13
	Deus noster refugium	14
5	Jubilare Deo	15
6	Canite tuba	16
	Factum est silentium	17
7	Omnes gentes	18
8	Tu gloria Hierusalem	19
9	Hec est Beatissima	20

FINIS.



Museo internazionale  
biblioteca della musica  
Bologna



R

297/4

Basso.  
Concerti del Bassano  
a s. b. 7. 8. et 12. Voci.



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

S.P.

R. 204

BASSO

CONCERTI  
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Serenifs. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.



# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE. MOLDAVIAE.

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,

DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vngarie partibus Principi Serenissimo

Equiti Aurei Velleris, & Sæculorum Comiti.



Vfices holce concectus; Sigifmonde Princeps Inuitiffime, cur tuo  
potiffimum nomini dicas, exire voluerim fi quis querat: ia ure  
virtutum tuarum, nec oblati muneris rationem vllam habere videbunt  
Etenim cum is Princeps omnium confenfu habeas, quales non ad-  
modum multos fupetiora fecula viderunt, futura etiam diledca bunt,  
ijs fcilicet excelli animi ac verè regij ornamentis omnibus præditis, ut  
omnem iam Chriftianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
cõpleueris, in eam certiffimum fum fper adductus, fore ut fi mufices  
hui mei labores, Bathorei veluti anguftiffimi folis fuerint colluftrati radijs, eo videantur fplẽdore  
præditi, qui nullis vnquã poffit temporum iniurijs extingui, & tum demum omnes exiftima-  
tos verè illos in lucem prodiffe, fi illis tua benignitatis Sereniffima lux affulferit. Quod cum  
fatis mihi foret ad hos tibi Libros confecrandos, tum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,  
& fi multarum Provinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatiffi-  
mum, bonetiffimè tamen huius facultatis ftudij, aliquando occupari, & laudabile Mufi-  
corum omnium ftudium, ab omni iniuria defendere, fumma etiam liberalitate rebus qui-  
bufcunque, exornare: ita ut quò quifq; in hac arte eruditior eò magis, tui fit laudator & cul-  
tor: qui cum fint multi, ex eo tamen numero vidi imprimis excellere Antonium Romanum  
virum & tuæ Serenitati ab Organis adidiffimum, & mihi amiciffimum, qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimis folet explicare fermionibus encluch adducit, ut te & Muficorum  
omnium Mecœnatem fingularem appellent, & tibi quicquid ab eorum indultia promanant  
confecrandum censeant. Quorum ftudium ipfe non afpernatus hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnam agnofco ornamenrum, quod tibi Sereniffimo Principi fune dicat  
alud præterea nullum, nili illud quoque accèfferat me beatum, ut audiam aliquando tibi  
fuiffe non inuicendos. Vale.

Serenitati tuæ

Addidiffimus Sermis

Ioannes Baffano.

Quinque Vocum

BASSVS



Alaator mundi falua nos omnes Saluator mundi

falua nos omnes Sancta Dei ge nitrix ij

Intercede pro nobis pro nobis Sancta Dei genitrix intercede pro

nobis Principatus & Potella tes Cherubim atque

Seraphim Patriarchæ & Prophetæ Sancti legis Doctores Apostoli

omnes Chrifti Martyres Sancti Confeffores Virgines Do mi-

ni Sanctique omnes intercedite pro nobis Sanctique omnes inter-

cedite pro nobis intercedite pro nobis.



Quinque Vocum.

BASSVS

Onstentini Domino Quoniam bo nus  
 quoniam bo nus ij Quoniam in seculum mi-  
 sericor dia eius Misericordia e ius Quis loquetur  
 potencias Domini auditas facient omnes laudes eius Et faci-  
 unt iustitias Beati qui custodiunt iudi cium & faciunt iu-  
 stitia In omni tempore En saluati nos propter nomen suum  
 ut no amfaceret potentiam suam Alleluia ij alleluia  
 alleluia ij ij



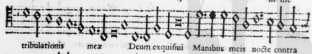
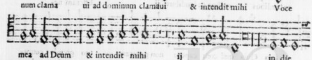
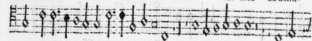
Quinque Vocum.

BASSVS

Anda & immaculata virgi nitas Quibus  
 te laudibus quibus te laudibus ij Efferam ne-  
 scio Quia que celi capere non poterant tuo gremio contu-  
 liti tuo gremio contulisti Quia que celi capere no poterant  
 tuo gremio contulisti tuo gremio contulisti contulisti.



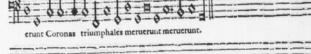
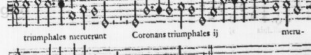
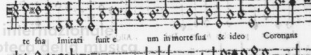
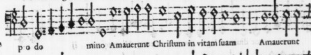
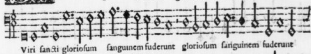
Oce mea. Ad dominum clamaui Voce mea ad domi-



& non sum deceptus.



I ri sancti gloriosum sanguinem fuderunt





Sextum.

6

BASSVS

Doct̃or optime ij Ecclesĩe Sanct̃e  
 lumen Beat̃e Hieronym̃e ij diuiñe legis a-  
 ma tor diuiñe legis amator Beat̃e Hieronym̃e ij  
 diuiñe legis amator diuiñe legis ama tor deprecare  
 deprecare pro nobis filium Dei Alleluia ij ij  
 alleluia ij



Sec. Chorus. a 7.

7

BASSVS

Actiuitas tua Dei genitrix virgo Natui-  
 tas tua Dei genitrix virgo Gaudium annunciauit vniuer-  
 so mundo ex te enim ortus est sol iusti tia Christus  
 Deus noster qui soluens maledictionem ij  
 dedit benedictionem dedit benedictionem dedit benedicti-  
 onem & confundens mortem donauit nobis vitam sempiternam  
 ij donauit nobis vitam sempiternam.  
 vitam sempiternam ij sempiternam.



Sec. Cho. a 7.

8

BASSVS

Confitebor tibi do mine Et collan-  
dabo te Deum Saluatorem meum Et collandabo te Deum Saluatorem meum  
confitebor nomini tuo confitebor nomini tuo Quoniam ad-  
iutor & protector factus es mihi ij & protector fa-  
ctus es mihi & liberafti corpus meum & liberafti corpus meum  
a perditione & liberafti corpus meum a perditione  
alleluia ij alleluia.



Sec. Cho. a 7.

9

BASSVS

Odie Christus natus est ij  
Hodie Saluator Hodie Saluator Hodie Saluator appa- ruit ap-  
paruit apparuit Hodie in terra canunt Angeli Lx-  
tantur Archāgeli Hodie in terra canūt Angeli Lxantur Ar-  
chāgeli ij Hodie exultant infīi dicentes  
Gloria in excelsis Deo ij in excel sis  
Deo Alleluia ij ij alleluia ij  
alleluia ij alleluia.

D 6

**S** An̄ta & immacula ta virgi nitas Et immaculata vir-  
gi nitas Quibus te laudibus Effraam nescio Effraam ne-  
scio Quia quē celi capere quē celi capere non poterant quē celi  
capere nō poterant tuo gremio contulisti tuo gremio tuo gremi-  
o tuo gremio contulisti Quia quē celi capere non poterant quē celi  
capere non poterant tuo gremio ij ij contulisti  
genuisti qui te fecit Et in aeternum ij  
permanens virgo ij ij Et in aeternum &

**B** in aeternum permanens virgo ij ij ij  
Eudicam. Semper laus eius in ore meo in ore meo Semper laus  
eius in ore meo In Domino laudabitur laudabitur anima mea  
ij ij Et latentur ij Magnifica te domini  
me cum Et exultemus nomen eius in idipsum Et exaudiuit me  
exaudiuit me Accedite ad eum & illuminamini & faci-  
es vestre non confundentur ij ij non confun-  
dentur nō confundentur ij ij





Primus Cho. a 2.

13

BASSVS

Eus. Illuminet vultum suum super nos Et mi-  
 feretur nobis. Ve cognoscamus in terra viam tuam salu-  
 tare tuum salutare salutare tuum confiteantur tibi  
 populi Deus. Confiteantur tibi populi Deus ij  
 Confiteantur tibi ij populi omnes populi  
 omnes Confiteantur tibi Confiteantur tibi populi omnes  
 populi omnes populi omnes



Primus Cho. a 2.

13

BASSVS

Exultent cœli & exultet terra commoneantur ma-  
 rē commoneantur mare Et plenitudo eius & plenitudo & pleni-  
 tudo eius latentur cœli & exultet terra commoneantur mare ij  
 & plenitudo eius & plenitudo ij eius Gau-  
 debunt campi & omnia quæ in eis sunt & omnia quæ in eis in  
 eis sunt Tunc exultabunt omnia ligna silvarum ligna silvarum a  
 facie a facie domini a facie domini quia ve nit Quoniam  
 venit iudicare terram iudica re terrâ ij



E us noster refugium & vir tus adiu-  
tor in tribula tionibus que inuenerunt nos nimis nos nimis Pro-  
pterea non timebimus dum turbabitur terra & trasferentur mōtes & trasfe-  
rentur mōtes in cor ma ris & trasferentur mōtes in cor maris ij  
& turbate sunt aquae eorum & confurbati  
sunt mōtes sunt mon tes sunt mon tes in fortitudine eius  
in fortitudine eius ij

Primus Cho. a 8.

**I** Vbiſete Deo omnis terra ij in letitia

Scrute Domino in letitia ij Introite in cōſpectu eius  
in exultatione ij Scitote quoniam Dominus ipſe es  
Deus ipſe fecit nos & nō ipſi nos & nō ipſi nos & oues pascue  
eius Introite portas eius in confeſſione atria eius in  
hymnis confitemini illi ij ij Laudate no-  
men eius ij Quoniam ſuauiſ eſt dominus in aeternum  
miſericordia eius & viſque in generatione &  
generatione & generatione veritas eius veritas eius.



Primus Cho. a 2.

16

BASSVS

Anite tuba ij  
in Syon Canite tu ba in Syon Annunciate  
populi & dicite Modie natus est nobis Sabaotir mundi ij  
Et Verbū ca ro factum est ij  
Ecce dies sanctificatus illuxit no bis ij  
ij latamini cum Ierusalem & exultate in ea qui  
a in ipso innouatur creatura mundi alleluia ij  
alleluia ij



Primus Cho. a 2.

17

BASSVS

Adum est silentium in celo ij  
Dum committeret bellū Draco ij  
cum Michaele Archangelo Archangelo ij cum Micha-  
le Archangelo Audita est vox millia millium ij  
dicentium Audita est vox millia millium ij  
dicentium Salus honor & virtus omnipotenti Deo  
omnipoten ti Deo omnipoten ti Deo omnipotenti Deo.



Mnes gentes plaudite manibus plaudite manibus subilate Deo Iubilate Deo in voce exultationis Quoniam Dominus  
Excelsus terribilis Excelsus terribilis terribilis rex magnus  
super omnes terram subiecit populos nobis & gentes sub pedibus  
nostri speciem Iacob quem dilexit Ascendit Deus in iubilo  
in iubilo dominus in voce tubæ ij in voce tu-  
bæ psallite psallite regi nostro psallite ij  
regi nostro psallite ij regi nostro psal lite.



V gloria Ierusalem Tu gloria Ieru fa-  
le Ierusalem Tu gloria Ierusalem Tu gloria Ierusalem  
Tu honorificentia populi nostri Quia fecisti vi-  
sibiliter Et confortatum est cor tuum Et subuenisti ruine  
ante conspectu Dei nostri De i nostri Et ideo  
eris benedicta in eternum eris benedicta in eternum in ater-  
ni Alleluia ij ij alleluia ij  
alleluia ij ij alleluia ij



Sec. Cho. a 12.

10

A L T V S

Acc est Beatissima Mater Christi

ij veneranda veneranda Quoniam est derelicta adeo adeo

in die in die letitiae suae letitiae suae

conculcauit & ipsa conculcauit caput draconis draconis

conis draconis draco nis conculcavit & ipsa concul-

cauit caput draco nis draconis ij ij Alleluia

Alleluia ij allelu ia

alleluia allelu ia



Sec. Chorus. a 12.

11

CANTVS

Acc est Beatissima Mater Christi veneranda

veneranda Quoniam est derelicta adeo o in

die in die letitiae suae letitiae suae concul-

cauit & ipsa conculcauit caput draconis caput dra-

conis draconis draco nis conculcavit & ipsa conculcauit ca-

pit draconis

conis caput draco nis Alleluia ij

alleluia ij ij alleluia.



# INDEX MOTECTORVM



## Quinque Vocum.

Saluator mundi  
Confitemini Domino  
Sancta & Immaculata virg.  
Voce mea ad dominum

## Sex Vocum.

Viri sancti gloriosum  
O doctor optime

## Septem Vocum.

Natiuitas tua Dei genitrix  
Confitebor tibi Domine  
Hodie Christus natus est

## Ocho Vocum.

1 Sancta & immaculata  
2 Benedicam dominum  
3 Deus miseretur nostri  
4 Letentur caeli  
5 Deus noster refugium  
6 Iubilare Deo  
7 Canite ruba  
8 Factum est silentium  
9 Omnes gentes  
10 Tu gloria Hierusalem  
11 Hec est beatissima

FINIS.



Museo internazionale  
biblioteca della musica  
Bologna

R

294/5

Quinto



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

R. 297

QVINTO

# CONCERTI ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dòdecì Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA,

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.





# SIGISMUNDO BATHOREO

TRANSILVANIAE · MOLDAVIAE,

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,

DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vngariae partibus Principi Serenissimo

Equiti Aurei Velleris, & Sculorum Comiti.



Vicos hosce concepit; Sigismunde Princeps Inuitissime, cur tuo  
potissimum nomini dicatos, exire voluerim si quis quærat: is nec vir-  
tutum tuarum, nec oblati muneris rationem ullam habere videbitur:  
Etenim cum is Princeps omnium consensu habearis, quales non ad-  
modum multis superiora secula viderunt, futura etiam desiderabunt,  
ijs scilicet excelsi animi ac verè regij ornamentis omnibus præditus, ut  
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
cõpleris; in eam certissimam sem spem adductus, fore ut si musices  
hi mei labores, Bathorei veluti augustissimi solis fuerint collustrati radijs, eo videantur splendore  
prædicti, qui nullis vnquã possit temporum iniurijs extingui; & tum demum omnes existima-  
tuos verè illos in lucem prodisse, si illis tue benignitatis Serenissima lux affulserit. Quod cum  
satis mihi foret ad hos tibi Libros consecrandos, tum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,  
& si multarum Prouinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatis-  
simus, nonnullis tamen huius facultatis studijs, aliquando occupari, & laudabile Musi-  
corum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-  
buscunque, exornare: ita ut quò quisque, in hac arte eruditior eo magis, tui sit laudator & cul-  
tori qui cum sint multi, ex eo tamen numero vidi impitius excellere Antonium Romanum  
virum & tue Serenitati ab Organæ addicissimum, & mihi amicissimum, qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimè solcat explicare sermonibus cunctos adducit, ut te & Musicorum  
omnium Mæcenatem singularem appellent, & tibi quicquid ab eorum industria promanare  
confectandum censent. Quorum studium ipse non aspernaris hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnum agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicandi  
aliud præterea nullum, nisi illud quoque accesserit ad me beandum, ut audiam aliquando tibi  
fuisse non inuicendos. Vale.

Serenitati tue

Addicissimus Sertius

Ioannes Bassianus.

Quinque Vocum.

QVINTVS



Aluator mudi salua nos omnes ij salua nos

om nes ij Sancta De i ge nitrix ij

Intercede pro nobis Sancta De i ge nitrix intercede pro

no bis Angeli Archangeli Throni & Dominatio nes Virtutes celo-  
ru Cherubim atque Seraphim Patriarchæ & Prophetæ Sancta legis Docto-  
res Apostoli omnes Christi Martyres omnes Chri sti Mar tyres Sancti cõfessio-  
nes Virgines Do mini Sanctique omnes intercedite pro no bis inter-  
cedite pronobis ij intercedite pro no bis ij



Quinque Vocum.

QVINTVS

Conſitemini Domino Quoniam bo-  
nus Quoniam in ſeculum miſericordia  
eius Miſericordia eius Quis loque-  
tur potentias Domini auditis facient om-  
nes laude eius &  
facient iuſtitiam Beati qui cuſtodiu-  
nt iudicium Et faciunt iuſti-  
tiam in omni tempore En faluauit nos  
propter nomen ſuum ut  
nota faceret potentiam ſuam Alleluia  
alleluia alleluia.



Quinque Vocum.

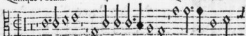
QVINTVS

Sancta & immaculata uirginitas & immacu-  
ta uirginitas Quibus te laudibus effera-  
m in ſeculo in ſeculo effera-  
m Quis quæ cæli capere non poterant  
quæ cæli capere non poterant tuo gremio conſuli-  
tis gremio conſulti tu gremio conſulti  
cæli capere non poterant quæ cæli capere non poterant  
tuo gremio conſulti multi tui gremio conſulti

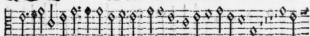


Quinque Vocem.

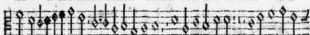
QVINTVS



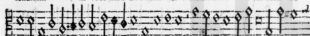
Oce mea ad dominum clamaui ad dominum cla-



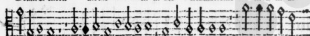
ma ui ad dominum clamaui clamaui Voce mea ad Deum &amp; in-



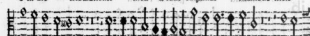
tendit mihi voce mea ad Deum & intendit mihi voce mea ad



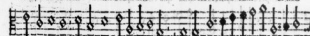
Deum & inter     di mi     hi in die     tribulationis     -mez in di-



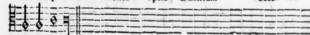
e in die tribulationis meae Deum exquisivi Manibus meis



nocte contra eum     Manibus me     is nocte contra eum     & non



fum deceptus & non fum deceptus & non fum deceptus

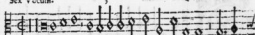


ptus deceptus.

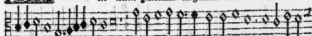


INCL. V. GUSTAFSON.

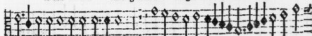
QVINTVS



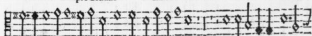
Iri sancti gloriosam sanguinem faderunt Vi-



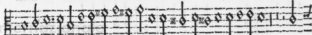
ri fan      Ai gloriosum sanguinem fuderunt ij



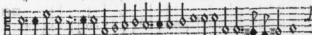
pro domino Imitati sunt e um in



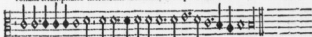
morte sua Amiserunt Christum in vita sua Imitati sunt eum



in morte sua in morte sua & ideo Co-



ronans triumphales intruerunt Coronans triumphales merue



Coronas triumphales	ii	merue	runt.
---------------------	----	-------	-------

Sex Voces.

QVINTVS

QVINTVS

men beate Hieronymus beate Hieronymus diuine le-  
gis amator diuine legis amator beate Hieronymus beate Hierony-  
mus diuine legis ama- tor diuine legis amator diuine  
legis ama- tor deprecare deprecare pro nobis filium Dei  
Alleluia ij alleluia alleluia alleluia

Alleluia ij alleluia alleluia alleluia

Sec. Chorus. a 7.

QVINTVS

N

Attiuitas. Dei genitrix virgo Natiuitas tua Na-  
tiuitas tua Dei genitrix virgo Gaudium ij annunciauit  
vniuerso mundo ex te enim ortus est sol iustitiae est sol iustitiae  
Christus Deus noster qui soluens maledictionem ij  
dedit benedictionem nam dedit benedictionem bene-  
dictionem & confundens mortem donauit nobis ij  
vitam sempiternam vitam sempiternam donauit nobis vitam  
sempiter nam ij vitam sempiternam ij



Sec. Cho. a 7.

8

QVINTVS

Onſitebor tibi domine Et collaudabo  
 te Deum Saluatorem meum Et collaudabo te De um Saluatorem meum  
 Conſitebor nomini tuo conſitebor ij nomini tu o  
 Quoniam adiutor & protector factus es mihi & protector fa-  
 ctus es mihi factus es mihi & liberaſti corpus meum & liberaſti  
 corpus meum a perditione & liberaſti corpus meum corpus  
 meum a perditione alleluia i ij alleluia



Sec. Cho. a 7.

9

QVINTVS

Odie Chriſtus natus eſt ij Hodi-  
 e Saluator Hodie Salua tor appa ruit apparuit  
 appa ruit Hodie in terra canunt Angeli Latantur Ar-  
 changeli Hodie in terra canit Angeli Latantur Archage-  
 li ij Hodie exultant iuſti dicentes Gloria  
 in excelsis Deo ij in excelsis De o in excelsis  
 in excelsis De Alleluia ij alleluia ij  
 alleluia ij ij alleluia ia ij E e

**S** Andā & immaculata virginitas Quibus te laudibus  
 ij Efferam nescio ij Quia quē  
 celi capere quē celi capere non poterant quē celi capere nō pote-  
 rant tuo gremio contuli ſi tuo gremio ij contu-  
 liſti quē celi capere non poterant tuo gremio ij  
 ij contuli ſi genuiſti qui te ſe cit Et in æ-  
 ternū ij permanens virgo ij Et in æternum ij  
 permanens virgo ij ij ij

**B** Benedicam domino in omnitem pore Semper laus  
 eius Sēper laus eius in ore meo in ore meo laudabitur In  
 Domino laudabitur anima me a anima mea ij  
 audiant manſueti Et latentur ij Magnificate dominum mecum  
 Exquirit dominum Et exaudivit me Et ex omnibus tribulationi-  
 bus me is eripuit me Accedite ad eum & illuminamini  
 & facies ve ſtre non confundentur ij ij non  
 confundentur ij ij ij ij



Sec. Cho. a 2.

es

A L T V S

Deus miseretur nostri &amp; benedicat nobis

Et misereatur nostri Ut cognoscamus in terra viam tuam

in omnibus gentibus salutare tuum salutare tuum salu-

tare tuum confiteantur tibi ij populi

Deus ij Confiteantur tibi ij

populi omnes ij Confiteantur tibi ij

populi omnes populi omnes populi omnes.



Sec. Cho. a 2.

es

A L T V S

Etentur coeli &amp; exultet terra commoveantur mare

commoveatur mare Et plenitudo eius ij eius

latentur coeli &amp; exultet terra commoveantur mare ij

&amp; plenitudo eius ij eius Gaudebunt campi

&amp; omnia quae in eis sunt in eis sunt ij Tunc exultabunt

omnia ligna silvarum omnia ligna silvarum a facie domini

a facie domini domini domini a facie domini quia venit Quoniam

venit iudicare terram iudicare terram iudicare ij terram.

**D** E us no- ster refugium & vir- tus adia-  
 tor in tribulatio- nibus in tribulationibus quæ inuenerunt nos nimis  
 non timebimus dùm turbabitur terra & transierunt montes  
 in cor maris & transierunt montes mōtes & transierunt montes in cor ma-  
 ris somnauit & turbatae sunt aquae eorum conturbati sunt mōtes  
 in fortitudine eius in fortitudine eius in fortitudi-  
 ne ij eius.

Sec. Cho. a 8.

**I** Vilate De o omnis terra Scruiate domino in letitia

**Q** uoniam in letitia ij in exultatione  
 ite in conspectu eius in exultatione ipse fecit nos & non ipsi nos  
 ij ij Populus eius & omnes pascuae eius Intro-  
 ire portas eius in confessione atria eius in hym- nis confi-  
 temini illi ij Laudate nomen eius ij  
 Quoniam sicut est do- minus in aeternum misericor- dia  
 e- ius & vivit in generatione & generationes  
 & generationes ij veritas eius veritas eius.





Sec. Cho. a 2.

16

QVINTVS

Anite tu ba Canite tuba in Syon An-  
 nunciate populi & dicite Modie natus est nobis est nobis Sal-  
 uator mundi Saluator mundi ij ij ij  
 Et Verbu caro fa ctu est ij Ecce dies sanctifi-  
 catus illuxit no bis illa exie  
 nobis latamini cum Ierusalem & exultate in ea quia in ipso  
 innouatur creatura mundi alleluia ij  
 alleluia.



Sec. Cho. a 2.

17

QVINTVS

Actum est silentium in coe lo Dum committeret bellu  
 Draco cum Michaele Archangelo cum Michaele Archangelo Dum com-  
 mitteret bellum Draco cum Michaele ij Archangelo cum  
 Michaele Archan gelo Audita est vox millia millium  
 millia millium dicentium Salus honor & virtus Audita est vox  
 millia millium ij dicentium Salus honor & virtus  
 omnipotenti Deo omnipotenti Deo omnipotenti De-  
 o omnipotenti Deo ij



**Miles gentes** ca. **plaudite manibus** A. **Iubilate** Deo

Inlilale Deo in voce exultationis      Excelsus terribilis      Excelsus

viij. *terribilis rex magnus super omnem terram subiecit populos.*

nobis & gentes & sub pedibus nostris. A. Itri elegit nobis & heredita-

tem fa-  
m  
speciem. Iacob quē dixit, in iubilo. Ascendit.

Deus: irribilis: dominas: in voce tubæ in voce tubæ: *ad lib.* *ad lib.*

• **pfallite** • **pfallite** • **fregi noſtro pfallite** • **regi noſtro pfallite**

regi nostro pfallite ij ii qd regis nostri pfallite.



V gloria. Tu letitia Israel Tu glori-

4 Ierusalem    Tu latitia    Ifrael    Tu honorificentia    populi

no    ftri    Quia fecisti    viriliter    Et confortatum est cor tu-

um <sup>simul</sup> Er subueniſti ruine ante conſpectu Dei conſpectu Dei

noſtri Et ideo eris benediſta in æter num eris benediſta

in aeternum in aeternum Alleluia

ij	ij	allele	ij	ii
----	----	--------	----	----



Sec. Cho. &amp; 12.

26

QVINTVS

Acc est Beatissima Mater Chri sti vene-  
 randa veneranda Quæ non est derelicta derelicta adeo in  
 die in die lætitiæ fuæ lætitiæ fuæ conculcauit & ipsa  
 conculca uit caput draconis ij caput draconis ca-  
 put draconis conculcauit & ipsa conculca uit caput draconis  
 caput draconis caput draconis draconis Alleluia allelu-  
 ia alleluia ij ij ij allelu-  
 ia ij



Sec. Chorus. &amp; 13.

27

SEXTVS

Acc est Beatissima Mater Christi  
 veneranda veneranda Quæ non est derelicta ade o in die  
 in die lætitiæ fuæ lætitiæ fuæ conculcauit  
 Et ipsa conculcauit ca put draconis caput draconis  
 ij conculcauit & ipsa conculcauit ca-  
 put draconis caput draconis ij Alleluia  
 alleluia ij alleluia ij alleluia.

# INDEX MOTECTORVM



## Quinque Vocum.

Saluator mundi  
Consecrmini Domino  
Sancta & immaculata virg.  
Voce mea ad dominum

## Sex Vocum.

Viri sanctigloriosam  
O doctor optime

## Septem Vocum.

Natiuitas tua Dei genitrix  
Consecrbor tibi Domine  
Hodie Christus natus est

## Octo Vocum.

Sancta & immaculata  
Benedicam dominum  
Deus misereatur nostri  
Latentur celi  
Deus noster refugium  
Iubilare Deo  
Canite tuba  
Factum est silentium  
Omnes gentes  
Tugloria Hierusalem  
Hac est Beatissima

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

FINIS.



Museo internazionale  
biblioteca della musica  
Bologna

R

197/6

Sesto.



musée international  
et bibliothèque de la musique  
de bologne

M. L.

R. 292  
SESTO

CONCERTI  
ECCLESIASTICI

A Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, & dati in luce.



IN VENETIA.

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.



# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE MOLDAVIAE.

TRANSALPINAЕ VALACHIAE,  
DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vngariae partibus Principi Serenissimo  
Eques Aurei Velleris, & Siculorum Comiti.



Vicos hodie concentus, Sigismonde Princeps Inuitissime, cur tuo  
potissimum nomini dicatos, exire voluerim si quis querat: is nec vir-  
tutum utarum, nec oblati muneris rationem villam habere videbitur:  
Etenim cum is Princeps omnium consensu habeatis, quales non ad-  
modum multos superiora secula viderunt, futura etiam desiderabunt,  
ijs scilicet excelsi animi ac verè regij ornamentis omnibus præditus, ut  
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
cõplectus, in eam certissimam spem adductus, fore ut si musices  
hi mei labores, Bathorei veluti angustissimi solis fuerint collustrati radijs eo videantur splendore  
prædicti, qui nullis vnquã possit tam potum iniurijs extingui, & tum demum omnes existima-  
turos verè illos in lucem prodisse, si illarum benignitatis Serenissima lux affuisset. Quod cum  
saris mihi foret ad hos tibi Libros conferendos, tum ea me ratio planè coegit, cum audirem te,  
& si multarum Provinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatissi-  
mum, honestissime tamen huius facultatis studijs, aliquando occupari, & laudabile Men-  
torum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus qui-  
buscunque, exornare: ita ut quò quisq; in hac arte eruditior eo magis, tui sit laudator & cus-  
tor: qui cum sis multi ex eo tamen numero vidi impugni excellere Antonium Romanum  
virum & tuæ Serenitati ab Organis additissimum, & nihilamicissimum, qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimis soleat explicare sermonibus cunctos adducit, ut te & Musicorum  
omnium Mecenatem singularem appellet, & tibi quicquid ab eorum industria promanari  
conferendum censcat. Quorum studium ipse non aspernatus hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnum agnosco ornatum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicant  
aliud præterea nullum, nisi illud quoque accesserit ad me beandum, ut audiam aliquando tibi  
fuisse non inusundus. Vale.

Serenitati tuæ

Additissimus Servus

Ioannes Baffius.

Sex Vocum. 5 SEXTVS

Iri sancti. Gloriosum sanguinem fuderunt Viri san-  
cti gloriosum sanguinem fuderunt pro domino gloriosum sanguinem fu-  
derunt ij pro domin o Amauerunt Christum in  
vita sua Amauerunt Christum in vita sua Imuta ti sunt  
eum Imitati sunt eum ij in morte sua in  
morte sua & ideo Coronans triumphales merue  
ronans triumphales meruerunt ij  
Coronas triumphales meruerunt.



Sex Vocum.

SEXTVS

Doctor optime ij Ecclesie San ctæ  
lumen Beatæ Hieronymæ Beatæ Hieronymæ diuinæ legis  
ama tor diuinæ legis amator Beatæ Hieronymæ bea-  
tæ Hieronymæ diuinæ legis ama tor diuinæ legis amator di-  
uinæ legis amator amator deprecare deprecare pro nobis filium  
Dei Alleluia ij alleluia ia ij



Sec. Chorus. a 7.

7

SEXTVS

Actiuitas tua Dei genitrix virgo Natiuitas tua  
ij Dei genitrix virgo Gaudium ij annunciat vnuer-  
fo mûdo annunciat vnuerfo mundo ex te enim ortus est sol iustitiæ  
iusti tiæ Christus Deus noster qui solus maledictionem  
ij de dit benedictionem dedit benedictionem  
benedictionem & confundens mortē donauit nobis vitam sempi-  
ternam ij donauit nobis vitam sempiter-  
nam vitam sempiternā ij vitam sempiter nā sempiternæ





Sec. Chorus. a 7.

TENOR

Onfitebor tibi domine Et collaudabo  
 te Deum Saluatorem meum Et collaudabo te Deum i  
 Salua-  
 torem meum Confitebor nomini tuo confitebor nomini tuo  
 nomini tuo Quoniam adiutor & protector factus es mi-  
 hi & protector factus es mi hi factus es mihi & libera-  
 sti corpus meum & liberafti corpus meum a perditione ij  
 & liberafti corpus me um a perditione  
 alleluia ij allelu ia.

P

Sec. Chorus. a 7.

TENOR

Odie Christus natus est Hodie Hodie Christus natus  
 est Hodie Saluator Hodie Saluator apparuit Hodie Saluator ap-  
 pa ruit Hodie in terra canunt Angeli Latantur Archage-  
 li Hodie in terra canit Angeli Latantur Archageli  
 Laten tur Archangeli Hodie exultant iusti dicentes  
 Gloria in excelsis Deo in excelsis De o in excelsis De-  
 o Alleluia ij ij alleluia ij  
 alleluia allelu ia ij ij ij F 4



Sec. Chorus. a 7.

10

TENOR

Antea & immaculata & immaculata tavi-  
 ginitas quibus te laudibus ij effaram nescio effaram nescio  
 nescio Quia quæ cœli capere quæ cœli capere non poterant quæ cœli  
 capere non poterant tuo gremio contulisti ij  
 quæ cœli capere non poterant tuo gremio ij tuo gremio  
 contulisti genuisti qui te fecit Et in æternum ij  
 permanens virgo permanens virgo Et in æternum ij  
 permanens virgo permanens ij virgo permanens virgo virgo.



Sec. Cho. a 8.

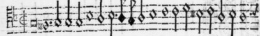
11

TENOR

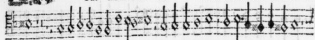
Enedicam dominum in omni tem pore  
 Semper laus eius ij in ore me o in ore meo laudabitur  
 In Domino laudabitur anima me a anima me a  
 audiant mansueti Et latentur ij Magnificate dominum domi-  
 nū me cum Exquisit dominum Et exaudiuit me Et ex omnibus tribu-  
 lationibus me is Erupuit me Accedite ad eum & illuminamini  
 & facies vestre nō confundentur ij ij non  
 confundentur non confundentur ij ij ij ij

## Sec. Cho. a 2.

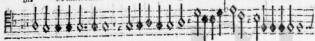
## TENOR



Eus misereatur no stri & benedicat no-



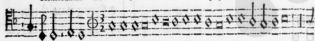
bis Et misereatur no stri Recognosce in terra viam tuam



in omnibus gentibus salutare tuum ij salutare tuum



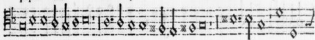
confiteantur tibi ij populi Deus



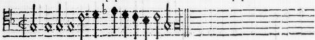
populi Deus Confiteantur tibi ij



populi om nes ij Confiteantur tibi ij



populi om nes populi om-



nes populi om nes.

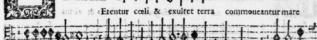
## Sec. Cho. a 2.

## 13

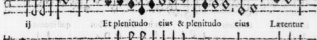
## TENOR



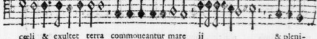
Ereantur celi & exultet terra commoveantur mare



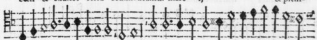
ij Et plenitudo eius & plenitudo eius Latentur



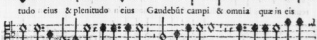
celi & exultet terra commoveantur mare ij & pleni-



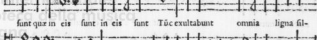
tudo eius & plenitudo eius Gaudebunt campi & omnia quae in eis



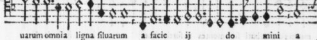
sunt quae in eis sunt in eis sunt Tunc exultabunt omnia ligna sil-



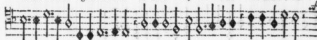
varum omnia ligna silvarum a facie ij do mini a



facie ij domini domini quia ve nit Quoniam venit

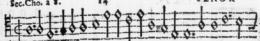


iudicare terram ij

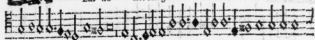


ij

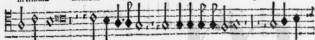
F e



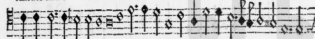
Eus no flet refugium & virtus & virtus adiutor



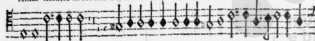
in tribula tionibus adu tor in tribulationibus que invene-



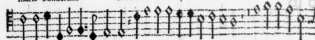
runt nos nimis non timebimus du turbabitur terra & transe-



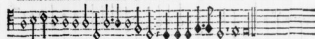
rentur montes in cor maris & trasferentur montes in cor ma ris in cor



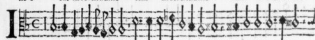
maris Sonuerunt & turbate sunt aque eorum conturba ti sunt



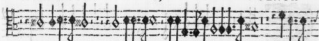
montes conturbati sunt montes in fortitudine e ius in fortitudi-



ne e ius in fortitudine eius in fortitudine eius. Sec. Cho. a 8.



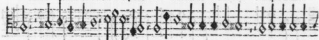
Vibilate De o omnis terra ij Scrutate domino



in letitia in letitia ij in exul-



tatione Introite in conspectu eius in exultatio ne ipse fecit



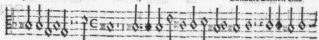
nos & non ipsi nos ij ipsi nos Populus eius & omnes pascu-



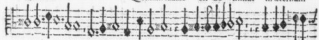
x eius Introite portas eius in confessio ne atria e ius in



hymnis confitemini illi ij Laudate nomen eius



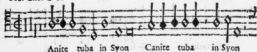
ij Quoniam suavis est do minus in eternum



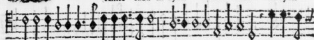
miser cordia e ius & vique in generatione & generati-



one & generationes ij veritas veritas eius.



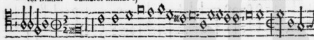
Anite tuba in Syon Canite tuba in Syon



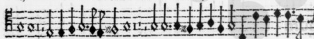
Annunciate populi &amp; dicite Modie natus est nobis Salua



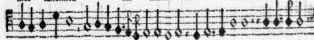
tor mundi Saluator mundi ij Saluator mundi



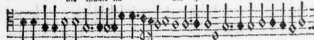
ij Et Verbū caro factū est ij Ecce



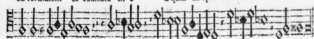
dies sanctifica tus illuxit nobis illuxit nobis



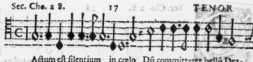
bis illuxit nobis bis ij latamini



cū Ierusalem &amp; exultate in eo aqua in ipso innouatur creatura



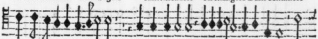
mundi ij alleluia ij alleluia ij



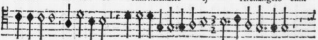
Adum est silentium in coelo Dū committeres bellū Dra-



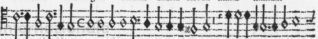
co cum Michaele Archangelo cum Michaele Archangelo Dum committe-



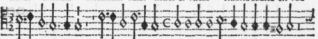
ret bellū Dra co cum Michaele ij Archangelo cum



Michaele Archangelo Audita audita est vox millia millium



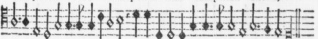
millia millium dicentium Salus honor &amp; virtus Audita audita est vox



millia millium ij dicentium Salus honor &amp; virtus



omnipotenti Deo omnipotenti Deo omnipotenti Deo ij



omnipotenti Deo omnipotenti ij De o.



Sec. Cho. a 8.

18

TENOR

Mnes gentes plaudite manibus subi-  
late Deo ij in vo ce exultationis Excelsus terribilis  
Excelsus ij terribilis rex magnus super omnem terram  
subiecit populos nobis & gentes sub pedibus nostris Elegit nobis hz-  
reditatem su am speciem Iacob que dilexit in iubilo  
Ascendit Deus in iubilo dominus in voce tubæ ij in  
voce tubæ ij pfallite pfallite regi nostro pfallite ij  
regi nostro pfallite regi nostro pfallite ij



Sec. Cho. a 8.

19

TENOR

V gloria Tularticia Iſrael Tu glori-  
a Ierusalem Tularticia Iſrael Tu honorificen tia popu-  
li no ſtri populi noſtri Quia feciſti viriliter  
Et confortatum eſt cor tuum Et ſubveniſti ruine ante con-  
ſpectu Dei ij Dei noſtri Et ideo eris benediſta  
in æter num eris benediſta in æternum in æternum  
Alleluia ij alleluia ij alleluia  
alleluia ij alleluia.



Sec. Cho. a 12.

20

TENOR

Acc est Beatissima Beatissima Mater

Christi veneranda veneranda veneranda Quæ non est derelicta a-

de o in die in die lætitiæ suæ lætitiæ suæ

conculcavit & ipsa conculcavit caput draconis caput

draconis ij draconis conculcavit & ipsa conculcavit

caput draconis caput draconis draconis Alleluia

alleluia ij ij ij

alleluia.



Sec. Chorus. a 12.

21

BASSES

Acc est Beatissima Mater Christi vene-

randa veneranda Quæ non est derelicta ade o in di-

e in die lætitiæ suæ lætitiæ suæ conculcavit Et ipsa

conculcavit caput draco nis concul-

cavit & ipsa conculcavit caput draco-

nis Alleluia ij ij alleluia ij

alleluia.



## INDEX MOTECTORVM.



Quinq̃ue Vocum.  
Saluator mundi  
Confitemini Domino  
Sancta & immaculata virg.  
Voce mea ad dominum  
Sex Vocum.  
Viri sancti gloriosum  
O doctor optime  
Septem Vocum.  
Natiuitas tua Dei genitrix  
Confitebor tibi Domine  
Hodie Christus natus est

	Ocho Vocum.	
1	Sancta & immaculata	10
2	Benedicam dominum	11
3	Deus misereatur nostri	12
4	Latentur celi	13
	Deus noster refugium	14
5	Iubilate Deo	15
6	Canite tuba	16
	Factum est silentium	17
7	Omnes gentes	18
8	Tu gloria Hierusalem	19
9	Hec est Beatissima	20

FINIS.



Museo internazionale  
biblioteca della musica  
Bologna



R

297/7

Settime.

museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di Bologna

M. S.

SETTIMO

CONCERTI  
ECCLESIASTICIA Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, &amp; dati in luce.



IN VENETIA.

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.

# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE. MOLDAVIAE.

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,  
DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vngariae partibus Principi Serenissimo  
Equiti Aurei Velleris, & Siculorum Comiti.



Vñcos holce concertus, Sigismonde Princeps Inuitissime, cur tuo  
potissimum nomini dicatos, exire voluerim si quis querat: is nec vitu-  
tutum tuarum, nec oblati muneris rationem villam habere videbitur:  
Etenim cum is Princeps omnium consensu habeatis, quales non ad-  
modum multos superiora secula viderunt, futura etiam desiderabunt,  
ijs scilicet excelsi animi ac verè regij ornamentis omnibus præditi, ut  
omnem iam Christianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
cõplecteris; in eam certissimam sum spem adductus, fore ut si musices  
hi mei labores, Bathorei veluti angustissimi solis fuerint collustrati radijs, eo videantur splẽdore  
præditi, qui nullis vniq̃ possit temporum iunij ijs extingui; & tum demum omnes existima-  
ntes verè illos in lucem prodisse, si illis tunc benignitatis Serenissima lux affluerit. Quod cum  
fatis mihi foret ad hos tibi Liberos conferendos, utinam ea me ratio planè coegit, cum audirem te,  
& si multarum Provinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatissi-  
mum, honestissimũ tamen huius facultatis studij, aliquando occupari, & laudabile Musi-  
corum omnium studium, ab omni iniuria defendere, summa etiam liberalitate rebus om-  
nibuscunq̃, exornare: ita ut quò quisq̃, in hac arte eruditior eò magis, tui fit laudator & cul-  
tori: qui cum sint multi, ex eorum numero vidi imprimis excellere Antonium Romanum  
vitem & tunc Serenitati ab Organis addicissimum, & mihi amicissimum, qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimis soleat explicare sermonibus cunctis adducit, ut te & Musicorum  
omnium Meccenatem singulariter appellent, & tibi quicquid ab eorum industria promanare  
consecrandum censcant. Quorum studium ipse non alpernat; hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnum agnosco ornamentum, quod tibi Serenissimo Principi sunt dicat:  
aliud præterea nullum, nisi illud quòque accesserit ad me beatandum, ut audiam aliquando tibi  
fuisse non inuicandos. Vale.

Serenitati tuæ

Addicissimus Sermus

Ioannes Balfanus.

Prims Choro. a 7. 1 SEPTIMVS

Atiuitas tua Dei genitrix virgo Dei  
genitrix virgo Dei genitrix virgo genitrix virgo Gaudium  
ij annunciauit vniuerso mundo vniuerso mundo  
ex te enim ortus est sol iustitiae Christus Deus noster qui soluens  
maledictionem dedit benedictionem dedit benedictionem  
benedictionem & confundens mortem donauit nobis vitam  
sempiternam ij vitam semper nam vitam sempiternam ij G a



Primus Cho. a 7.

8

SEPTIMVS

Onfitebor ti bi domine Et  
collaudabo te Deum Saluato rem meum Et collaudabo te Deum  
ij Salutorem meum Confitebor nomini tuo con-  
fitebor ij nomini tuo Quoniam adiutor & protector factus  
es mihi & protector factus es mihi ij factus es  
mihi & liberaſti & liberaſti corpus me um ij  
a perditione & libera ſti corpus me um corpus meum &  
liberaſti corpus meum a perditione alleluia ij alleluia.



Primus Cho. a 7.

9

SEPTIMVS

Odie Chriſtus natus eſt Hodie Chriſtus Chri ſus  
na tus eſt Hodie Saluator apparuit Hodie Saluator apparuit Hodi-  
e Saluator om̃pa ruit apparuit Hodie in terra canunt Angeli  
Letantur Archangeli Hodie in terra canunt Angeli Letantur Ar-  
changeli Letan tur Archangeli Hodie exultant iuſti di-  
centes Gloria in excelsis Deo in excelsis Deo ij  
in excelsis Deo Alleluia ij ij  
alleluia ij alleluia alleluia ij  
Concerti di Gio. Baſſan Lib. 1. G 3



Sec. Chorus. a 8.

10

CANTUS

Ancla & immaculata virgi- nitas  
 quibus te laudibus ij effera- nescio effera- nesci-  
 o Quia quæ coeli capere quæ coeli capere non poterant quæ coeli  
 capere non poterant tuo gremio contulisti ij  
 quæ coeli capere non poterant tuo gremio tuo gremio ij  
 contulisti genuisti qui te fecit Et in æternum ij  
 permanens virgo ij Et in æternam ij  
 permanens virgo ij ij

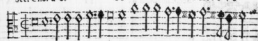


Sec. Chorus. a 8.

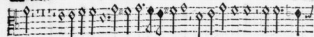
11

CANTUS

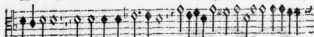
Eredicam dominum in omni tempore Semper laus  
 eius ij in ore meo in ore meo laudabitur In  
 domino laudabitur anima mea anima mea audiant mīfucti  
 Et extantur ij Magnificate dominum me cum Exqui-  
 siui dominum exaudiuit me Et ex omnibus tribulationibus me-  
 is Eripuit me Accedite ad eum & illuminamini & fa-  
 cies vestre nō cōfundentur ij ij ij ij  
 nō cōfundentur ij non cōfundentur. G 4



Eus misereatur nostri & benedicat no-



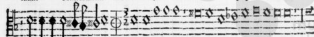
bis Et misereatur no stri Vt cognoscamus in terra



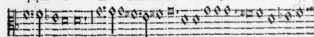
viam tuam in omnibus gentibus salutare tuum salutare ij



tuum confiteantur tibi ij populi Deus



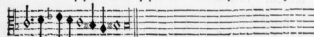
populi Deus Confiteantur tibi ij



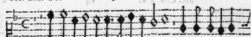
populi omnes ij Confiteantur tibi ij



populi omnes populi om nes po puli



om nes.



Etentur coeli & exultet terra commoueantur



mare ij Et plenitudo e ius ij



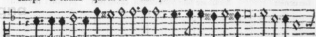
Latentur coeli & exultet terra commoueantur mare ij



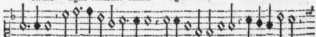
& plenitudo e ius & plenitudo e ius Gaudebūt



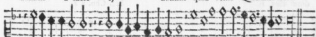
cāmpi & omnia quae in eis sunt quae in eis sunt Tūc exultabunt



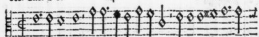
omnia ligna silvarum omnia ligna silua rum a facie



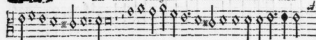
domini a facie ij domini quia venit Quoniam venit



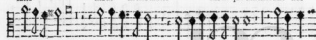
iudicare terram ij ij



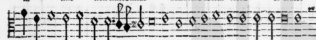
Eus noster refugium &amp; virtus adiutor in tribu-



latio nibus in tribulationibus quæ inuenerunt nos



ni mis non timebimus dum turbabitur terra &amp; trasfe-



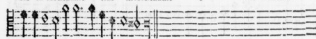
rentur montes in corna ris &amp; trasferentur montes in corna ris



sonuerunt &amp; turbate sunt aquæ eorum conturbati sunt montes sunt mon-

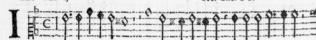


tes in fortitudine eius in fortitudine eius in fortitu-



dine eius ij

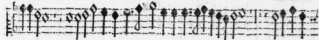
Sec. Cho. a 8.



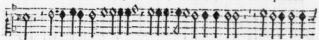
Vbilate Deo omnis terra Seruite domino



in lætitia in lætitia ij ij in exul-



tatione Introite in conspectu eius in exultatione ne ipse fecit



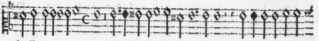
nos &amp; non ipsi nos ij ij Populus eius &amp; oves pascu-



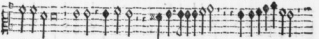
æ eius Introite portas eius in confessio ne atriæ eius in hym-



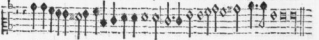
nis confitemini illi ij Laudate nomen e-



ius ij Quoniam factus est dominus in æternum mise-



ricordia eius &amp; usque in generatione &amp; generationes



&amp; generationes ij veritas eius veritas eius.

Sec. Cho. a 8.

17

## CANTVS



Anite tu ba Canite Canite tuba in  
 Syon Annunciate populi & dicite Modie natus est nobis Sal-  
 uator mun di ij Saluator mun di ij  
 Et Verbū caro factū est ij Ecce dies  
 sanctifica tus illuxit no bis illuxit  
 no bis illuxit nobis letamini cū Ierusalem & exul-  
 tate in ea quia in ip so innosa tur creatura mun-  
 di alleluia ij ij allelu ia.

Sec. Cho. a 8.

17

## CANTVS



Adū est silentium in celo in celo Dū committe-  
 ret bellū Draco cum Michaelē Archangelo cum Michaelē Archangelo  
 Dū committeret bellum Draco cum Michaelē ij Archāge-  
 lo cum Michaelē Archan gelo Audita est vox millia  
 millium milia millium dicentium Salus honor & virtus  
 Audita est vox millia millium ij ditentium  
 Salus honor & virtus omnipotenti Deo omnipotenti Deo  
 omnipotenti ij Deo omnipotenti Deo.





Sec. Cho. a 8.

20

## CANTUS

Mnes gentes plaudite manibus Iubilare De-

o ij in voce exultatio nis Excelsus terribilis Ex-

cellus ij terribilis rex magnus super omnem terram subic-

it eis populus nobis & gentes sub pedibus no stri Elegit nobis

hereditatem suam speciem Iacob quod dilexit in iubilo

Ascendit Deus in iubilo dominus in voce tubæ ij in

voce tubæ ij psallite psallite regi nostro psallite regi

nostro psallite ij psallite ij psallite ij



Sec. Chorus. a 8.

21

## CANTUS

V gloria. Tu letitia Israel Tu glori-

a Hierusalem Tu letitia Israel Tu honorificentia populi

no stri Quia fecisti viriliter Et confor-

tatum est cor tuum Et sabuenisti ruine ante conspectum Dei

ante conspe ctu Dei nostri & ideo eris benedicta in

ternum eris benedicta in ater-

num alleluia ij alleluia ij

alleluia ij ij



## INDEX MOTECTORVM.



Quinque Vocum.		Octo Vocum.	
Saluator mundi	1	Sancta & immaculata	10
Confitemini Domino	2	Benedicam dominum	11
Sancta & immaculata virg.	3	Deus misereatur nostri	12
Voce mea ad dominum	4	Latentur caeli	13
Sex Vocum.		Deus noster refugium.	14
Viri sancti gloriosum	5	Iubilare Deo	15
O doctor optime	6	Canite tuba	16
Septem Vocum.		Factum est silentium	17
Natiuitas tua Dei genitrix	7	Omnes gentes	18
Confitebor tibi Domine	8	Tu gloria Hierusalem	19
Hodie Christus natus est	9	Hæc est Beatissima	20

FINIS.




museo internazionale  
biblioteca della musica  
bologna

R

294/8

Cetanus.  
Concerti del Bassano. 1  
a' 5. 6. 7. 8. et 12 Voci.



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

S.P.

OTTAVO

CONCERTI  
ECCLESIASTICIA Cinque, Sei, Sette, Otto,  
& Dodeci Voci.

DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

LIBRO SECONDO.

Nouamente composti, &amp; dati in luce.



IN VENETIA.

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.



# SIGISMUNDO BATHOREO TRANSILVANIAE, MOLDAVIAE,

TRANSALPINAЕ, VALACHIAE,  
DVCI INVICTISSIMO,

Et S. R. Imperij in Vngariæ partibus Principi Serenissimo

Equitæ Aurei Velleris, & Siculorum Comiti.



Vficus hofæ concentus; Sigifmonde Princeps Inuitiffime, cur tuo  
potiffimum nomini dicatos, exire voluerim fi quis querat: is nec vir-  
tutum earum, nec oblati muneris rationem vllam habere videbitur:  
Etenim cum is Princeps omnium confenfui habeatis, quales non ad-  
modum multos fupera fecula viderunt, futura etiam defiderabunt,  
ijs fcilicet excelli animi ac verè regij ornamenti omnibus pædians, vt  
omnem iam Chriftianorum orbem admirabili virtutum tuarum luce  
cõpleueris, in eam certiffimam fupremam adductus, fore vt fi Mufices  
hi mei labores, Bathorei velui anguftiffimi folis fuerint colluftrati radijs, eo videantur fplẽdore  
præditi, qui nullis vnquã poffit temporum iniurijs extingui, & tum denum omnes exiftima-  
turos verè illos in lucem prodiffe, fi illis tuæ benignitatis Sereniffima lux affulferit. Quod cum  
fafts mihi foret ad hos tibi Libros confectandos, tum ea me ratio planè coegit, cum audire te,  
& fi multarum Prouinciarum gubernatione, & maximorum bellorum tumultibus occupatiffi-  
mum, honeftiffimè tamen huius facultatis ftudij, aliquando occupari, & laudabile Mufi-  
corum omnium ftudium, ab omni iniuria defendere, fummam etiam liberalitate rebus qui-  
buscunq; exornare: ita vt quodq; in hac arte eruditior eò magis, tui fit laudator & cul-  
tor: qui cum fint multi, ex eo tamen numero vidi imprimis excellere Antonium Romaninum  
virum & tuæ Serenitati ab Organis addidiffimum, & mihi amiciffimum, qui cum tua in eum  
liberalitatis merita, plurimis folet explicare fermonibus cunctos adducit, vt te & Muficorum  
omnium Mæcenatem fingularem appellent, & tibi quicquid ab eorum induftria promanare  
conferendum cenfeant. Quotum ftudium ipfe non æternus hos tibi labores dono ac di-  
co; in quibus hoc vnum agnofco ornamentum, quod tibi Sereniffimo Principi fuit dicat:  
aliud præterea nullum, nifi illud quoq; accelfit ad me beandum, vt audiam aliquando tibi  
fuiffe non inuicundos. Vale.

Serenitati tuæ

Addidiffimus Seruus

Ioannes Baſſanus.



Sec. Cho. a 8.

10

BASSVS

Anctæ & immaculata virgi nitas quibus te  
landibus ij efferam nescio efferam nescio Quia quæ  
celi capere quæ celi capere non poterant ij  
tuo gremio contulisti ij quæ celi  
capere non poterant tuo gremio tuo gremio ij contulisti  
genulisti qui te fecit Et in æternum ij permanens  
virgo ij Et in æternum ij permanens  
virgo ij

H a



Sec. Cho. a 2.

11

BASSVS

Eneli cam dominum in omni tempore

Semper laus eius ij in ore me laudabitur

In domino laudabitur anima mea anima me a

audiant mansueti Et latentur ij Magnificate dominum

meum Exquifui dominum Et exaudiuit me Et ex omnibus tribu-

latis nibus meis Eripuit me Accedite ad eum & il-

luminamini & facies vestre non confundentur ij ij

non confundentur ij ij ij



Sec. Cho. a 2.

12

BASSVS

Eus miferetur nostri & benedicat nobis

Et miferetur nostri Recognoscamus in terra viam tuam in

omnibus gentibus salutare tuum saluta re tuum con-

fiteantur tibi ij populi Deus ij

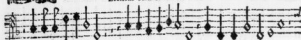
Confiteantur tibi ij populi omnes ij

Confiteantur tibi ij populi omnes

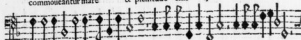
populi omnes populi omnes.



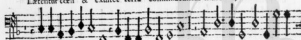
Etentur coeli & exultet terra commoueatur mare



commoueantur mare & plenitudo eius ij

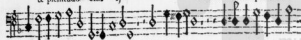


Latebunt coeli & exultet terra commoueantur mare ij



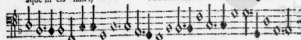
& plenitudo eius ij

Gaudebunt campi & omni



aque in eis sunt ij

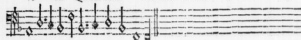
Tunc exultabunt omnia ligna silua-



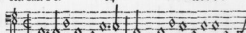
rum omnia ligna silvarum a facie a facie domini domini quia



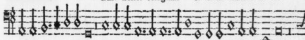
venit Quoniam venit indicare terram ij in-



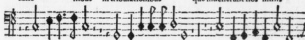
dica re ter ram.



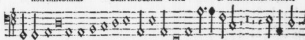
Eius nostre refugium & virtus adiutor in tribu-



lacio nibus in tribulationibus que inuenerunt nos nimis



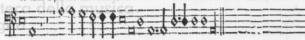
non timebimus dum turbabitur terra & transferentur montes



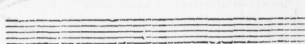
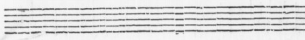
in cor maris & transferentur montes in cor maris sonuerunt & turba-



te sunt aquae eorum conturba ti sunt montes in fortitudine



eius in fortitudine eius in fortitudine eius.



Viblate Deo omnis terra Seruite domino in letitia.

a in letitia ij ij in exultatione

Introite in conspectu eius in exultatione ipse fecit nos & non ipsi

nos ij Populus eius & oues pascuæ eius Intro-

ite portas eius in confessione atria eius in hymnis confitemini

illi ij Laudate nomen eius ij

Quoniam suavis est dominus in æternum misericordia eius

aus & vsque in generatione & generationes ij

& generationes veritas eius ij

Anite tuba ij in Syon Annunciate popu-

li & dicite Hodie natus est nobis Saluator mundi ij

Saluator mundi ij Et Verbi caro factus est ij

Eccæ dies sanctificatus illuxit no-

bis illuxit no bis letamini cum Ie-

rusalem & exultate in ea quia in ipso innouatur creatura

mundi alleluia ij ij alleluia.



Adum est silentium in celo. Dū committeret bellū Dra-  
co cum Michaelē Archangelo cum Michaelē Archangelo Dum com-  
mitteret bellum Draco cum Michaelē ij Archangelo  
cum Michaelē Archangelō Audita est vox millia millium  
millia millium dicentium Salus honor & virtus Audita est vox  
millia millium ij dicentium Salus honor & virtus  
omnipotenti Deo omnipotenti Deo ij om-  
nipotenti Deo omnipotenti Deo. ij

Mnes gentes plaudite manibus Iubi-  
late Deo ij in voce exultationis Excelsus terribilis  
Excelsus ij terribilis rex magnus super omnem terram  
subiecit populos nobis & gentes sub pedibus nostri Elegit nobis her-  
editatem suam speciem Jacob quē dilexit in iubilo Ascendit  
Deus in iubilo dominus in voce tubæ ij in  
in voce tubæ psallite psallite regi nostro psallite ij  
regi nostro psallite ij ij



V gloria. Tulactia Iſrael Tu glori-  
a Ieruſalem Tulactia Iſrael Tu honorificentia populi  
noſtri Quia feciſti viſi liter Et conſecratum eſt  
cor tuum Et ſubueniſti rui ne ante conſpectum Dei no-  
ſtri Dei noſtri Et ideo eris benediſta in eternum  
eris benediſta in eternum Alleluia ij  
leluia ij alleluia al leluia.

FINIS.



seco internazionale  
e biblioteca della musica  
ologna

R

297/9

Basi per l'organo.

museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna

al f.

R. 224

B. ASSI

PER L'ORGANO DE  
**CONCERTI**  
ECCLESIASTICI  
DI GIOVANNI BASSANO

Musico della Sereniss. Signoria di Venetia,  
& Maestro di Musica del Seminario  
di San Marco.

*LIBRO SECONDO.*

Nouamente composti, & dati in luce.



**IN VENETIA.**

Appresso Giacomo Vincenti. 1599.



Natiuitas tua. A. 7.

2



Confitebor. A 7.



Hodie Christus natus est. a 7.



Sancta & immaculata. a 8.

4



Benedicam. A 7.

5



Deus misereatur nostri. A 8.



Latentur coeli. a 8.





Deus noster. a 8.



Tribulate Deo. A 8.



Canite tuba. a 8.

76



Factum est silentium. a 8.

77



Omnes gentes. a 8.

22



Tu gloria Hierusalem. a 8.

23



Hæc est Beatissima. a 12.

14



FINIS.

